

搭建公益培训平台 助力全民讲好普通话

全民朗读,遇见美好。11月7日,眉山市图书馆第七期全民朗读公益培训在该馆星梦艺术分馆举行结业朗读分享会。30多名学员和观众参与,分享自己参加公益培训和朗读的初心、故事,并展示学习成果和收获。

□眉山日报全媒体记者 余毅 文/图

普通话讲得更标准

分享会中,学员汪婷朗读了《听心》。温暖美好的声音让观众沉浸其中,最后报以热烈的掌声。

“在培训班,通过更专业的学习,我的普通话水平得到了很大提升。”汪婷说,第一堂课上,针对学员平翘舌不分、前后鼻韵发音不清晰、边鼻音不准确等常见问题,老师进行了重点讲解,将知识点和学习方法融入字、词、对比字、绕口令、古诗中进行教学。经过循序渐进的学习后,自己普通话讲得更标准,也真正感受到语言带给人的无限魅力。

“我曾经参加过普通话测试,因为没有好的语言环境,导致普通话长期没用,退步了。这次参加公益培训重拾普通话后,我一定要在日常工作、生活中将它用起来。”

“我平时说话平翘舌不分,还经常冒出方言。通过课堂学习和课后练习,我不仅掌握了

普通话的基础语音,还学会了即兴表达,将情感融入朗读。”

“普通话是中国通用语言,学好普通话既有利于更好地和别人交流,也有助于提升自己的整体形象。”市图书馆星梦艺术分馆负责人鲁成勇介绍,在培训过程中,授课教师从普通话基础语音、朗读技巧、即兴说话与口语表达等方面对学员进行专业指导,让每位学员都学有所获。

近年来,眉山市图书馆依托该馆星梦艺术分馆的优质资源,精心打造全民朗读课公益培训班。通过相应课程进行普通话学习,普及朗读、朗诵艺术基本知识,为朗读爱好者搭建学习交流的平台,并对提升全民普通话水平,在全社会营造书香眉山、文化眉山的浓厚氛围起到了积极作用。该公益培训自2020年开班,已成功举办七期,广受市民青睐。



全民朗读公益培训大受市民青睐。



培训课堂上,学员认真学习。



在分享会上的孩子十分大方。



遇见更美好的自己

“竹杖芒鞋轻胜马,谁怕?一蓑烟雨任平生。”“等他的背影混入来来往往的人里,再找不着了,我便进来坐下,我的眼泪又来了。”

当天分享会中,学员们精心准备。在《定风波·莫听穿林打叶声》《背影》《风》等诗词、散文、戏曲等不同类型的作品中,观众听到作者的欢笑与哀愁,听到大千世界的林林总总。朗读者在字里行间,发现爱,感知温暖,汇聚力量。

“朗读是一件美好的事情。读温柔的小诗,能够让内心得到安宁;读激昂的文字,可以让心潮变得澎湃。”学员李燕婷说,通过培训自己才知道朗读并不只是读,声音要注入情感才会有力量。自己在朗读中发现了生活的美好,也发现了阅读的美好,将在生活中将阅读和朗读坚持下去。

47岁的欧芬当天分享了席慕蓉的《起航》,

虽然普通话不是特别标准,可她的自信阳光打动了现场所有观众。作为一名在眉山的达州人,欧芬表示,这里的书香气息特别浓厚。听朋友说了全民朗读公益培训的消息后,她第一时间通过微信报名。

“可能大家听到我的普通话还是不标准,但我在不断进步。最重要的是,我在培训班发现,越优秀的人他们越爱学习。”欧芬说,此前,她工作之余很大一部分时间都花在了玩手机上。参加培训后,除了上课,更多的时间自己会用来阅读、朗读,不断提升自己。

分享会上,来自各行各业的学员们都表示,参加了培训很有收获。这份收获不只是普通话水平的提升,还有对人生的态度,以及朗读作品所蕴含的生命体验、人生感悟、心灵追求和家国情怀等,这些都让人受益匪浅。

和孩子共同成长

“非常幸运,我抢到了这一期的培训名额。希望通过学习,让自己的普通话说得更好,也能更好地给孩子做榜样。”

“孩子在阅读中常会问到我这个字怎么念,我要上网查一下才能给他正确的读音。所以我参加了全民朗读公益培训,通过提升自我,来对孩子进行更好的教育,和孩子一起成长。”

“讲好普通话对培养孩子阅读兴趣非常重要,那些经典的诗词文章用普通话读起来极具美感。我想讲好普通话,增强在亲子阅读中的感染力,让孩子感受到阅读的美好。”

在当晚的分享中,不少家长提到,参加全民朗读公益培训为了更好地教孩子,和孩子共成长。

学员余婷分享的快板《蝈蝈和蚰蚣说大话》让大家耳目一新,这是孩子在家帮她练习的。

余婷说,参加了全民朗读公益培训,自己更自信了,可以勇敢地上台。更重要的是,以自己的行为告诉了孩子,学习是终身的。

学员祝蕾分享了叶圣陶的儿童诗《风》,她声情并茂朗读时,孩子坐在一旁安静聆听。孩子说,妈妈参加了培训,给自己讲绘本时更有趣了,自己下次要和妈妈一起上台朗读。

“参加了培训,学会了朗读,我发现和孩子的亲子共读更有质量。共读中,让孩子感受真善美,教会他积极乐观的生活态度,我也可以忘却现实生活所带来的负面情绪和疲倦。”众多家长表示,父母是孩子最好的老师,自己爱学习、爱阅读,孩子也会耳濡目染,变得积极向上,从小养成阅读的好习惯。同时,在和孩子共同学习、成长的过程中,自己也学习如何做一个合格的父母,如何更好地陪伴孩子。在接下来的亲子朗读培训中,将带着孩子一起参加。

一
种
提
升

一
分
收
获

一
次
契
机

文化·诗歌

初冬(外一首)

□谭哲胜

初冬

一切都开始萎靡
只有我
高攀着夜和孤独
和月光一起
寂寞
之后,在文字里沉沦
词行里交付素心
窗外的初冷似乎与我无关
我只负责入住你的城
静静的观赏,静静的叹息
看落叶急急匆匆宣告一种结束和开始

立冬,一首嫣然的歌

立冬,是一首嫣然的歌
此时
每一粒米都已归仓
每一只麻雀都已回到屋檐
一些记忆开始慢慢爬上枝头
看太阳一点点撤去心头的火
看田园一点点清除异己
只保留下农民脸上的光
风与水的笑
此时
野菊还在山里摇曳
独自撑着一份冷艳
落叶在枯萎与搬运之间保持了平衡
带着落叶归根的风韵
歌唱

文化·感悟

一场“穿越”旅行 感受东坡文化魅力

□眉山日报全媒体记者 余毅 文/图

“如果可以穿越,你是愿意到唐朝?还是宋朝?”

“宋朝!因为可以亲眼见到东坡先生写诗作词呀!”“宋朝的百姓过得比唐朝更富裕。”……

10月30日下午,“东坡文化课”公益讲座在眉山购书中心四楼东坡大讲堂开讲。活动中,作家、文学编辑若若带着现场30多位青少年和家长,“穿越”回宋朝《跟着东坡去旅行》,逛街、宵夜、聚餐……在宋朝的美景和美食里尽情徜徉。

一开课,若若的问题就点燃了孩子们的热情。大家齐刷刷举起小手,争相说出自己的答案。当若若将唐朝与宋朝进行PK时,孩子们惊奇地发现,原来大唐盛世比起乡贤苏轼生活的宋朝,还有着那么大的差距。从一天吃几顿饭,到晚上的宵夜时间,再到坊市制度与美食的黄金时代,孩子们在若若生动的讲解里,切切实实感受到宋朝的悠闲和自由。看得出来,孩子们不仅从心里喜欢东坡先生,更是对苏东坡身怀的绝技、豁达乐观的胸襟,以及爱民如子的情怀由衷佩服。同时,也对苏东坡生活的宋朝有着强烈的好奇心。

最让孩子们激动的是,若若以情景剧的形式,带着他们“穿越”到了宋朝,回到了

东坡的孩提时代。回到纱帽行,看苏轼如何从傲骄自认“识遍天下字,读尽人间书”到惭愧谦虚“发愤识遍天下字,立志读尽人间书”的转变;跟着东坡上街,看琳琅满目的各色小吃,看集城管、消防、警察、税务、街长等身份为一身的街道司如何维持街道秩序;跟着东坡到前店后厂的铺子上,向母亲程夫人汇报自己以范滂为榜样的志向……每个孩子都在情景剧里,认真地演绎着自己的角色。

当然,既然这节课的主题是跟着东坡先生去旅行,怎么能少得了美食和美景呢?若若老师同样以情景剧的方式,让孩子们在扮演角色的过程中,了解到东坡肉、东坡泡菜、生蚝、元修菜、片儿川、荔枝等美食的由来和故事,体会东坡先生舌尖上的乡愁。跟随东坡一起,看瓦屋山的雪,赏西湖的水,观钱塘江的潮,临蓬莱仙境……让苏东坡通过游戏复活。

别开生面的讲课方式,活泼有趣的游戏,让孩子们沉浸其中不可自拔。自告奋勇要当东坡的、毛遂自荐要演车夫的、大声吆喝不比真的摊贩出色的、女扮男装气势如虹的……一堂堂气氛热烈,孩子们兴趣盎然,教室里不时爆发出欢呼声和掌声。

“跟着东坡先生去旅行,是读诗词歌赋,是赏山川江海,也是品舌尖上的江湖。”“东坡先生一生都在路上。虽然屡遭贬谪,



公益讲座现场。

但凭借豁达的乐观精神,他将生活过成了诗和远方。”“我最想跟着东坡先生去旅游,赏美景、吃美食。”活动最后,现场家长和孩子们纷纷讲起自己的收获。

“东坡文化课”公益讲座是四川省“互联网+学雷锋种子项目”——弘扬东坡文化阅读推广志愿服务活动,由省文明办、省志愿服务基金会主办,市文明办、东坡区文明

办和东坡读书会承办。讲座充分发挥东坡读书会阅读推广志愿者人才优势,通过教师、作家、诗人等志愿者讲述东坡故事,让东坡文化光芒照进更多孩子心里,鼓励他们以东坡为榜样,传承东坡文化。活动于今年2月正式启动,目前已开展线下讲座18场,近两千人次参与。