守护“快乐小东坡”

眉山市关爱困境儿童公益徒步活动在洪雅举行

鸣哨开跑。

为爱心企业授牌。

本报讯(眉山融媒记者　李幸　实习生　吴佳欣　文/图)4月26日,眉山市第三届“快乐小东坡·善行守护”(洪雅站)关爱困境儿童公益慈善徒步暨洪雅县“乐享生活·悦动青春”五四乐跑活动在洪雅县龙吟滩湿地公园举行。来自社会组织、公益企业、承办单位、社会亲子家庭、学校亲子家庭的5支公益团队以及1支五四乐跑团队约2000余人参加活动。

本次活动在洪雅县龙吟滩湿地公园设置了约5.4公里的乐跑赛道,自然风光串联起人文情怀,以公益与运动结合的方式,号召社会力量为困境儿童募集善款,同时激励青年以奔跑姿态践行“强国有我”誓言。市民政局相关负责人表示,此次活动是眉山市探索“公益慈善+儿童关爱”善款募集模式的新尝试,并首次在区县举办困境儿童关爱品牌公益活动,通过公园慈善场景打造、群众公益徒步、家庭亲子互动等方式,倡导全社会关心关爱困境儿童,发动举办地群众为困境儿童筹集善款,定向帮助孤残儿童、流动儿童、留守儿童、遭受侵害儿童等不同类型的儿童摆脱困境,助力各类困境儿童健康、快乐成长。

活动发布了困境儿童关爱项目并发起了筹款挑战活动。洪雅县慈善会秘书长李正兰表示,本次活动募集善款将重点用于困境儿童资助、困境儿童关爱、儿童类公益项目及其它困境儿童关爱保护支出等四个方面,参与公益慈善徒步的各界爱心人士,均可发起“快乐小东坡·善行守护”困境儿童关爱项目“一起捐”筹款挑战,组团为困境儿童筹集善款,筹集善款达到相应要求的,将以县慈善会名义给予表扬激励。筹款挑战活动持续到今年6月。截至目前,“快乐小东坡·善行守护”困境儿童关爱项目线上、线下参与筹款人数达到3560人次,筹款金额392973.87元。

记者了解到,近年来,洪雅县扎实落实省、市关于公益慈善与儿童关爱事业的部署,推动两项事业深度融合,积极探索“公益慈善+儿童关爱”新路径。近三年,洪雅累计为孤儿及事实无人抚养儿童发放生活费204余万元;发放助学金、奖学金16.7万元,助其18周岁后完成学业;投入51万元为55名困境儿童实施宜居改造;投入60万元在15个行政村、8个社区开展“快乐小东坡”关爱项目,服务约1200名困境儿童。

阅读新空间　书香润公园

活动现场。

本报讯(眉山融媒记者　罗思源　文/图)为深入推进全民阅读,打造"书香眉山"城市文化品牌,4月21日,眉山市图书馆在太和公园安得书屋举行分馆授牌仪式暨阅读分享会活动。本次活动以“阅读会把我们带向哪里”为主题,吸引了众多读者和文化爱好者参与。

眉山市图书馆太和公园分馆位于太和公园内,书屋占地一千余平方米,内有藏书4500余册。分馆的设立是市图书馆延伸公共文化服务的重要举措,将有效拓展市民阅读空间,实现“公园+书房”的新型文化供给模式,让市民在休闲娱乐中享受阅读乐趣。

活动中,市阅读推广人彭晓兰带来《阅读会把我们带到哪里》主题演讲。她以生动的案例阐释了阅读对个人成长和社会进步的重要意义,指出“阅读不仅是获取知识的过程,更是拓展生命维度的旅程”。在《如何开展读书会》讲座中,她从选书技巧、活动设计、氛围营造等方面,为现场观众分享了读书会组织的实用经验。

随后,大家热烈地分享了读书心得体会。安得书屋员工罗瀚炜分享了余华作品《我们生活在巨大的差距里》,通过书中对社会现实的深刻描写,引发大家对公平与发展的思考。员工杨新达则带来《在峡江的转弯处:陈行甲人生笔记》的阅读感悟,讲述书中展现的理想主义精神与为民情怀,赢得现场观众共鸣。

“未来,眉山市图书馆太和公园分馆将定期开展读书会、文化沙龙等活动,成为太和公园片区重要的文化阵地,为‘书香眉山’建设注入新的活力。”市图书馆有关负责人表示。

推广全民阅读
建设书香眉山

成眉携手听民生　毗邻协作解民忧

本报讯(眉山融媒记者　熊莉)4月25日上午,眉山天府新区青龙街道桂林村村委会人头攒动,“成眉携手听民生,毗邻协作解民忧”联合接访活动在此火热开展。活动现场气氛热烈,群众带着期盼而来,脸上写满了对成眉同城化发展的关注与期待。

此次活动由眉山天府新区纪检监察工委、新津区纪检监察工委牵头,青龙街道纪工委、普兴街道纪检监察工委及相关村(社区)协同开展,旨在以跨区域协作推动成眉同城化发展,解决交界地带的民生痛点、政策堵点和干部作风问题。

接访现场,青龙街道纪工委干部、村(社区)纪委书记以及成眉两地交叉选派干部整齐就座,耐心倾听群众诉求。一张张小板凳围成半圆,群众你一言我一语,从社保互认的细节到教育资源共享的进展,从邻里纠纷到基础设施建设,大家纷纷道出心中的困惑与期望。工作人员一边认真记录,一边耐心解答,现场气氛既严肃又温馨。

此次联合接访活动通过“三联合”机制,为群众提供线上线下相结合的诉求解决渠道。线下设立“清风接访站”,线上启用“小微权力监督一码通”平台,群众扫码即可提交诉求,相关问题自动推送至责任单位,确保处理高效透明。

“以前遇到问题,不知道找谁,现在成眉联合接访,让我们更方便了。”一位村民表示。

此次联合接访还聚焦“四查四清”行动,重点核查惠民政策衔接盲区、作风问题、腐败线索及制度漏洞,着力解决群众“急难愁盼”问题。

“青龙街道与新津区接壤,通过此次活动,能够更好地形成协同监督工作机制,进一步完善跨区域协作体系,为同城化发展提供纪律保障和作风支撑。”眉山天府新区有关负责人表示,此次活动是成眉同城化发展战略在基层治理领域的创新实践,标志着两地在民生保障、社会治理等方面迈出了坚实步伐。未来,眉山天府新区将继续深化成眉协作,推动同城化发展取得更多成果,让群众在发展中拥有更多获得感、幸福感和安全感。

彭山区第四届青少年书画传习大赛举行

本报讯(眉山融媒见习记者　耿楠)4月22日,由彭山区教育和体育局主办的第四届青少年书画传习大赛现场展示活动在彭山四小举行。

活动当日,彭山四小多功能展厅摇身一变,成为充满古韵的传统艺术长廊。展厅内,刚劲有力的书法作品笔走龙蛇,彰显着汉字的独特魅力;意境悠远的绘画作品色彩斑斓,勾勒出青少年眼中的奇妙世界。每一幅作品都凝聚着创作者的心血,将青春活力与传统韵味巧妙融合。

在最激动人心的现场创作环节,来自彭山各校的70余名学生代表同台竞技。书法组的选手们凝神静气,挥毫泼墨,毛笔在宣纸上灵活游走,或笔力遒劲、力透纸背,或笔势流畅、飘逸灵动,转眼间,一幅幅风格各异的书法作品便跃然纸上。国画组的小画家们,以细腻的笔触、大胆的构思、丰富的色彩,精心描绘出心中的美好图景。

本届大赛紧扣“东坡文化”主题,吸引了全区中小学生踊跃参与,共征集书画作品680幅。经过专业评审团的严格筛选,160幅优秀作品脱颖而出。这些佳作将纳入“东坡文化进校园”巡展体系,在各学校巡回展出,让更多师生领略书画艺术的魅力,感受东坡文化的深厚底蕴。

“举办此次活动,旨在为师生搭建展示书画技能和创作成果的平台,增强他们的成就感和自信心。通过活动的开展,我坚信全区师生的书画创作水平将得到进一步提升。”书画传习大赛评审团成员介绍。

四川省岗位学雷锋标兵

颜志霞:

点亮生命色彩　十余年为残障儿童“送教上门”

颜志霞在学生家中辅导作业。

日前,第三批四川省学雷锋活动示范点和岗位学雷锋标兵名单发布。其中,眉山市仁寿县特殊教育学校副校长颜志霞上榜,获评省岗位学雷锋标兵。

20年的教学生涯,颜志霞将自己的青春热血奉献给了残障孩子,用一心一意对孩子们的真挚关爱,一言一行为人师表的优良作风,一点一滴不计报酬的奉献付出,温暖着一个又一个残障孩子和其家庭,先后获得“中国好老师”“四川新青年”、四川省“最美教师”、眉山市优秀共产党员等荣誉。

□眉山融媒记者　罗端　文/图

一份关爱“无微不至”　让特殊孩子感受生命的斑斓色彩

2005年9月,颜志霞从乐山师范学院特殊教育专业毕业,应聘成为仁寿县特殊教育学校教师。

初登讲台,20岁的颜志霞面对的是身体或心智有缺陷的特殊学生。看到其他老师为生活不能自理的重度残疾学生端汤喂饭、烧水洗漱时,她才意识到这份工作的艰辛远超自己的预想。

2017年,在颜志霞负责的聋生班12个孩子中,部分孩子有心理缺陷,个别孩子极度自卑自闭。有一天,聋生小曹没有任何征兆,突然掀翻课桌冲出教室,颜志霞紧跟着追了出去,一口气跟着小曹跑到了其寝室所在的宿舍四楼,却发现小曹将自己反锁在寝室里并大哭起来,站在门口慌乱无助的颜志霞也跟着哭了起来。但哭解决不了任何问题,颜志霞强迫自己先冷静下来,她找来纸和笔,写下安慰的小纸条从门缝里传了进去,经过来来回回1个多小时的“无声”交流,小曹终于化解了内心的矛盾,走出了寝室。

“走进孩子内心世界,才是教学的关键。”她说,这件事情对自己触动很大,她认识到只有走进聋生孩子的内心世界,解决其心理问题才是培养他们的关键。于是,颜志霞从孩子兴趣爱好、家庭成长经历、学习特长入手,针对每一个孩子设计出思想转化个案,手把手地教,面对面地谈,用真心、真情感化教育每一个孩子。

功夫不负有心人。当年,颜志霞带的这个班作为仁寿特校首届初中毕业班,8人参加考试,全部考上了乐山师范学院“3+2”专科班。

考上大学的小曹设计了一个小爱心包围大爱心的图案,印在T恤上送给颜志霞,激动地流着泪向颜志霞比划:“老师,我们爱您,感谢您对我们多年来的关爱。”

一句承诺“送教上门”　背篼里背出山村残障孩子的希望

2014年,颜志霞主动向学校提出申请,为全县无法到校接受教育的重度、极重度残疾儿童“送教上门”。由她组织成立“党员先锋服务队”,利用周末为全县24名极重度残障儿童“送教上门”,这一做就是10多年并持续至今。因为上门教学时总背着装有教具、学具的背篼,她被家长亲切地称为“背篼老师”。

“我永远都不会忘记第一次送教时的情景。我们驱车到公路的尽头,又背着背篼沿着泥泞小路步行了一个多小时,才来到小蔡的家。”那是颜志霞第一次到清水镇百花村15岁重度残疾孩子小蔡家。小蔡一家四口都身有残疾,看着小蔡两兄弟站在泥巴里四处张望,身为母亲的颜志霞当场泪下,她脑海里只有一个念头:再难,送教上门也要坚持到底。经过4年的坚持送教与帮助,小蔡两兄弟有了惊人的变化:小蔡能够自己洗衣服、洗脸、洗碗,还会给弟弟穿衣服了。

翻越一座座山,蹚过一条条河,迎送每一个残疾孩子。为使“送教上门”更有针对性,颜志霞牵头成立了“仁寿特校送教上门工作坊”,带领一线教师编写了《送教上门教师指导手册》,为每名儿童制定“一人一案”因材施教学习计划,坚持每周为他们开展一次文化知识学习和康复训练。

长年“送教上门”,对于每位学生的家庭状况,颜志霞和同事比学生本人还熟悉,孩子们也在一点点地进步。多年来,在颜志霞的带动下,50余名特校老师已为100多名重度残疾孩子开展送教活动1万余次。

“送教下乡与课堂执教,一个都不能少。”她说,虽然近些年山区交通状况大为改善,公路通到了家家户户门口,颜志霞和同事们很少背背篼了,但“送教上门”仍然在持续。如今身为副校长的颜志霞,正是这项工作的负责人。“现在我们很多时候是开车去,出行变容易了,但爱和初心不变。”颜志霞说。

“‘四川省学雷锋标兵’‘背篼老师’这些荣誉和称谓,是社会的认可,既是集体荣誉,又是特殊情感。”颜志霞表示,她将继续当好“背篼老师”,背着今天,更背着未来。

洪雅举办“世界读书日”阅读讲座

本报讯(洪图)近日,由洪雅县图书馆主办、县老年大学协办的“世界读书日”阅读讲座在该县“绿海明珠”举办,邀请作家王雪梅担任主讲嘉宾,以《刻在骨子里的乡愁记忆》为题,带领现场读者开启了一场浸润着洪雅乡土气息的文学之旅。

讲座中,王雪梅结合自身创作散文集《万物生》的经历与感悟娓娓道来。书中大部分篇目聚焦家乡洪雅,不仅深度挖掘当地深厚的历史文化,记录名人名家与洪雅的动人故事,更以细腻笔触生动描绘洪雅的山川风土人情、文物古迹,字里行间满是对家乡的深切热爱,为洪雅留存了珍贵的史料与文学作品,也见证了这座城市在时代变迁中的发展变化。

王雪梅的讲述生动有趣、通俗易懂,将创作背后的故事与洪雅文化的独特魅力巧妙融合。她以质朴的语言、真挚的情感,让在场听众深刻感受到文学创作与家乡文化的紧密联结,赢得了阵阵热烈掌声。

此次阅读讲座的成功举办,不仅为洪雅读者搭建了与知名作家面对面交流的平台,更是“书香洪雅”建设的生动实践。活动进一步激发了全民阅读热情,带动社会各界重视读书,有力推动全民阅读热潮在洪雅持续升温,让书香弥漫在城市的每一个角落。

纪检宣传进社区　清风正气入民心

本报讯(邓雨娇　眉山融媒记者　王允浩)为进一步畅通群众监督渠道,推动全面从严治党向基层延伸,4月24日,东坡区大石桥街道纪工委联合鱼山社区纪检干部开展了“有事找纪检　清廉东坡行”宣传活动。此次活动主要通过现场发放宣传袋、宣传扇、举报指南等资料,面对面讲解纪检监察信访举报政策,引导群众依法、有序、有效反映问题,让监督触角直抵“神经末梢”。

“以前不知道哪些事能找纪委,现在一看就明白。”“这个小扇子既能纳凉,又能学知识,很管用。”纪检干部用通俗易懂的语言讲解纪检监察机关受理范围、举报方式及流程,重点宣传“如何写举报信”“哪些问题可以向纪委反映”等实用内容。同时,现场演示“扫码举报”操作步骤,鼓励群众通过“线上+线下”双渠道维护自身权益,让“指尖监督”成为常态,现场居民对形式多样的宣传方式赞不绝口。

此次宣传不仅提升了群众对“有事找纪检　清廉东坡行”的知晓度,更增强了他们参与正风反腐的积极性,营造了“人人知晓监督、人人参与监督”的浓厚氛围。

下一步,鱼山社区将持续创新宣传方式,推动“有事找纪检　清廉东坡行”活动常态化,确保群众诉求“有人听、有人管、有人办”,共建清廉好社区。

主编　周军　编辑　彭威楠　美编　李燕　校对　肖倩