

东坡文脉·聚焦

东坡文脉·故事

惠州向海内外征集东坡文献

近日,广东省惠州市计划在东坡祠景区东坡纪念馆内构建东坡学术文献资料信息中心。目前,该馆发出征集启事,向海内外征集有关苏东坡的论文、文献资料、实体书籍、电子书等作品,拟建成岭南乃至全国有影响的东坡学术文献资料信息中心。

已收集东坡书籍 118种 200多本

惠州市委、市政府于近年在桥东白鹤峰苏东坡故居旧址上开展东坡祠景区复原工程,包括惠州苏东坡祠、东坡纪念馆、东坡粮仓文化创意创意区等,其中,东坡纪念馆占地面积约3000平方米,陈列布展面积约2000平方米,展品300多件(套),于2020年1月建成开放。

自建成开放以来,惠州苏东坡祠、东坡纪念馆非常重视东坡文化研究,特别是有关东坡文献的收集整理,先后收集到有关东坡的各类书籍(实体书)118种200多本,各类版本的古籍电子书约50种上千卷,其中,有些是宋代或明清时期的珍贵版本,如南宋苏轼曾孙苏峴刊印的《东坡集》12册32卷及传世的《东坡后集》4册10卷,明嘉靖《重校宋苏文忠公寓惠录》2册4卷等。

惠州市博物馆还积极对外联系,通过有偿或无偿等方式提供的电子版书籍,已覆盖宋、元、明清各个时期的各类版本。

免费开放助力学术研究

为进一步提高影响力,加强学术地位,惠州市博物馆计划在目前已有的学术文献资料库基础上,在东坡祠景区东坡纪念馆内构建东坡学术文献资料信息中心,拟建成岭南乃至全国有影响的东坡学术文献资料信息中心。

惠州市博物馆已经发出征集启事,面向社会征集有关苏东坡的论文、文献资料、实体书籍、电子书等,以丰富馆藏。启事发出后,已收到有关学者及专业读者捐赠东坡古籍文献电子版30多本。

据悉,东坡学术文献资料信息中心建成后将免费对公众开放,读者可到现场查询阅读,同时通过现场留言,可免费获得部分史料电子版(每人每次限5篇论文1种史料)。

眉山日报全媒体记者 罗端
综合新华每日电讯、惠州日报报道

【开眼界】

东坡足迹地 文化传精神

苏东坡的人生地理(十二) ——搔首凄凉十年事

纵然是今天,孤悬南海的海南岛也是一个遥远的地方;而在苏东坡的宋朝,简直就是神秘恐怖的月球。

那个在京城里冷笑的人就是章惇。他不能容忍苏东坡过得“这般快活”——在小人眼里,你苏东坡已经贬谪到化外之地了,居然还“春睡美”,这不是存心和我过不去吗?所以,小人又动手了。这一次,苏东坡被贬为琼州别驾,昌化军安置。以章惇的行事风格来看,要是大宋在南极有领土,他一定要把苏东坡贬到南极才满意。

除了上路,苏东坡别无选择。命令是以陛下的名义发出的,除了谢主隆恩,他又能说什么呢?

比前往惠州时还要恹恹,这一次,苏东坡只带了儿子苏过。父子两人坐船到广州,再由陆路往雷州半岛而去。在藤州,苏东坡巧遇了贬往雷州的苏子由,兄弟俩已经有好些日子没见面了,没想到却在白发如霜的晚岁相逢于遥远他乡。非常有趣的是,以后,宋徽宗即位,章惇也遭贬谪,贬谪地就是雷州。天道好还,可见一斑。

陆游的《老学庵笔记》记载说,苏氏兄弟在藤州一家路边小店吃饭。这种穷乡僻壤,自然没什么好东西,店家只供应一种汤饼。兄弟两人默默吃着粗劣的汤饼,子由突然放下筷子唉声叹气——想必他想起了锦衣玉食的昨天吧。苏东坡却悠然一笑,一边吃饼,一边安慰弟弟:这种汤饼,你难道还想细细品味吗?

子由陪同哥哥前往雷州半岛南端的递角场,苏东坡将从这里坐船渡海。宋代的递角场,在今天的徐闻县南山镇。南山镇港头村一带,历史上是著名的港口和海盐生产基地。史书称:“雷州徐闻县递角场,直对琼管,一帆济海,半日可到,即其所由之道也。”

渡海前夜,兄弟俩秉烛夜谈。然而,苏东坡的痔疮发作了,整夜呻吟不止,苏子由也竟夕不眠,陪伴哥哥,并劝告他以后一定要少喝酒。天明,苏东坡雇船渡海。

那一天的琼州海峡风平浪静,太阳在海面跳跃着,把海水染成一片不真实的绯红。苏东坡和儿子上了船,他站在船头,向立在岸边的子由等人告别。此时的子由已经泪流满面,苏东坡忽然笑了,他对弟弟说,孔子所说的“道不行,乘桴浮于海”不就是这样吗?

是年,苏东坡62岁(文中均为虚岁),苏子由59岁。这一次挥手,既是生离,也是死别——直到苏东坡病逝,兄弟俩也没再见过面。

七月初,苏东坡抵达海南岛西北部的儋州。知州张中对名满天下的大师很不错,亲自张罗为他修整了居所,还常常请他到府中喝酒下棋。然而,好景不长。不久,章惇派人将苏东坡逐出官舍,张中也为此罢官。

苏东坡花了几乎所有积蓄买地建屋,竣工后,取名桄榔庵。桄榔是棕榈科的一种高大植物,苏东坡的新居,就位于一片辽阔的桄榔林里。以后,桄榔庵被当地人改为纪念苏东坡的东坡祠。今天的儋州,有一座东坡书院,书院里最重要的景点就是东坡祠。不过,北宋时,它并不在现在的位置,而是苏东坡去世200多年后,才从儋州城南的桄榔庵迁建到这里的。

苏东坡时代,孤悬海外的海南岛,生存境况无比艰难。苏东坡自陈:此间食无肉,病无药,居无室,出无友,冬无炭,夏无寒泉,然亦未易悉数,大率皆无耳。写给子由的诗中,苏东坡说儋州生活极差,难得吃肉,当地人以薰鼠和烧蝙蝠作菜。他感叹过去一听到虾蟆都要作呕,现在却不得不把它作菜了,过去在京城里天天以肥羊下

白米饭都觉得食之无味,现在无食可吃,简直就是活该。

海南岛的食粮要靠船只从大陆运来,遇上风浪,岛上往往缺粮。这种尴尬对苏东坡来说已成家常便饭。元符元年(1098年)冬天,他和儿子在缺少食粮的窘境下,已经“相对如两苦行僧尔”。最困难时,他甚至异想天开地研究用食阳光止饿的办法。海南几乎天天骄阳如火,可惜这遍地阳光却是没法止饿的。孤零零的日头下,清瘦的大师如同一株风中的修竹,他被命运流放到了天之涯海之角的孤岛。他无法突围。

苏东坡毕竟是苏东坡,无论外在条件如何艰难,也难以改变他用乐观的态度去面对茫茫世事。清贫如洗的日子,他继续寻找快乐。

苏东坡和岛上的原住民黎族人友好相处,无事可做时,常到黎族村子走走看看。天真的黎族儿童吹着葱叶欢迎这位头发花白,身披竹笠的老人。黎族父老对贬谪天涯的大师当然缺少理解,但他们以质朴的笑容接纳他,还教会了他如何烹制牡蛎。起初,苏东坡不敢吃,品尝后,就尝出了海味之鲜美。他甚至和儿子苏过开玩笑,调侃说:“无令中朝士大夫知,恐争谋南徙,以分此味。”——不要让朝廷里那些达官贵人知道,以免他们一窝蜂地跑来,把我的美味分走了。

缺少肉食,苏东坡屈指算着时日,明天是邻居祭灶的日子了,他一定会给我端来祭品,可以一饱口福:“明日东家当祭灶,只鸡斗酒足酹吾。”

岛上没有好墨,苏东坡就自己动手,几次差点把房子烧了。他还养成了采摘草药的习惯,像一个辛勤的老中医,天天把那些采自岛上各处的草药分门别类地加以研究。

椰子是海南的特产,如同在惠州饱食荔枝一样,在海南,苏东坡饱食椰子。有一次,他喝完椰汁后,把椰子壳制成一顶形状古怪的帽子。出门时,苏东坡就戴着这顶椰子帽,沿路的人都停下来看稀奇,苏东坡不以为然。他据此作诗,诗中借题发挥说“东坡何事不违时”。令苏东坡意想不到的,是这种高桶短檐的帽子后来流入京城,士大夫们争先恐后地仿效,人称子瞻样。只是,这些附庸风雅的士大夫们制帽的材料,不是散发出海风味道的椰子壳,而是上等的布料。

海南岛不仅物质匮乏,文化更是乏善可陈。苏东坡的到来,对当地寥若晨星的读书人来讲,无疑天赐福分。一位叫姜唐佐的书生仰慕苏东坡的名声,于元符二年(1099年)九月前来拜访苏东坡。苏东坡亲自指导他作文之法。他在苏家住到第二年春暖花开时才告辞而去。临行时,苏东坡书写了柳宗元的两首诗送给他,并赠诗两句:“沧海何曾断地脉,白袍端合破天荒。”意思是说海南虽与大陆隔着大海,但并没有中断地脉的相连;海南以前一直没有人中过举,将来破此天荒的人一定是你。他与姜约定:等到将来姜中了进士,他再把诗写完。

此后,姜唐佐到广州等地游学,并成为海南第一个举人。他于崇宁二年(1103年)正月进京赶考,路过汝州,专程拜访致仕在家的苏子由。见面时,他把苏东坡当年写的两句诗拿给子由看,当时,苏东坡去世一年多了。睹物思人,子由涕泪纵横,提笔为哥哥写完了那首诗:

生长茅间有异芳,风流稷下古诸姜。
适从琼管鱼龙窟,秀出羊城翰墨场。
沧海何曾断地脉,白袍端合破天荒。
锦衣他日千人看,始信东坡眼目长。

文明健康绿色环保

人与自然 和谐共生



眉山市精神文明建设办公室 宣

文明健康绿色环保

保护生态 造福后代



眉山市精神文明建设办公室 宣