

彭祖山三月三朝山会

寄托一代又一代人的美好记忆

——眉山非遗背后的故事之四

□本报记者 陈甜



彭祖山三月三朝山会，游客从四面八方而来。



彭祖山山门。



汉白玉仙女像。

每年农历的三月初三，彭山区都会有一个热闹非凡的活动——朝山会。相传，彭山从前曾发生瘟疫，彭祖和他的三女儿彭三娥采药炼丹，治病救人。当地及周边百姓为了感恩，在每年农历三月初三，彭三娥生日这天，都会登上彭祖山，祭拜这位仙女。

2014年，四川省人民政府公布《第四批四川省非物质文化遗产保护项目》，彭祖山三月三朝山会榜上有名，被正式列入四川省级非物质文化遗产名录。

如今，寄托了一代又一代人美好记忆的彭祖山三月三朝山会依旧是彭山人心中一项意义非凡、场面隆重的盛事之一。

据了解，彭祖山原名仙女山，因为彭祖去世后，他的三女儿彭三娥在此结庐守墓，百年后羽化成仙，后

人为纪念她的孝心，起名“仙女山”。而关于仙女山的另一个传说则是，彭三娥搭救了周厉王的太子姬静。周厉王驾崩之后，姬静的弟弟带兵作乱，篡夺了姬静的王位，使他落难于此。两人日久生情，定下山盟海誓，姬静许诺：一旦平定叛乱重登帝位，便立刻前来迎娶三娥。然而姬静一去不复返，杳无音讯。痴情的三娥相思过度，最终忧郁而死，这时正是姬静离开三年后的三月初三。而刚平乱复国的周宣王所派的使臣，在三娥去世的第二天就到了。当把这一噩耗传回京城，从未忘情的姬静悲痛欲绝，对天长拜，传旨封三娥为仙女，把三娥修炼的山封为仙女山，并在山上修庙供奉真身塑像。

1998年，由原彭山县政协主持，各界人士研究论证通过，并报原

彭山县委县政府批准，仙女山正式改名为彭祖山。

“彭祖山三月三朝山会是一项历史非常悠久的非物质文化遗产。”彭山文化馆相关负责人说。

据介绍，彭祖山三月三朝山会，是由朝拜彭祖及其三女儿彭三娥的祭祀活动沿袭而来。

在夏、商、周时，彭祖山三月三朝山会的主要内容是祭天求雨、五谷丰登。据1990年发掘彭祖墓时出土的唐三彩和神像为证，朝山会在汉代至唐代注入了佛教和道教文化，以朝山祭祀、求香火为主。从现彭祖墓出土的光绪年间的碑记上看，明清时期朝山会主要还是纪念彭祖和其三女儿彭三娥的祭祀活动。到了民国时期彭祖山朝山会以祭拜彭祖和彭三娥活动外，又增加了一个新的内容——“抢童子、送童子”。

随着时代的更迭，彭祖山三月三朝山会经历过高峰和低谷时期。清代时，彭祖山朝山会会期长达10日。到了抗日战争后，就逐渐停办。随着新中国的成立，社会逐渐稳定，彭祖山的人气又逐渐旺盛了起来。

1954年，彭祖山慧光寺、璧山寺、彭祖祠被列为县级文物保护单位。1984年，在“大力发展旅游事业”的形势下，彭祖山麓一些农民通过庙会吸引游人，在慧光寺原址搭起临时庙棚，竖立仙女神位，挂上红布横幅向游人化缘，修复庙宇神像，朝拜群众万余人。到1985年，朝山群众达两三万人。

后来，随着旅游事业的兴起，为满足各方游客的需求，原彭山县政府先后对彭祖山进行修复，新建了彭祖墓、齐山双佛、采气场、养生殿、彭祖祠、寿山等20余个景点，基础设施和景点焕然一新。

如今的彭祖山三月三朝山会，是彭山本地民众及成都周边群众自发形成的朝山民俗活动，主要以朝拜彭祖及其三女儿彭三娥的祭祀活动和祈祷、保平安、祈求健康长寿为主。朝山的人们可在自然生态、空气清新、绿树成荫的山中祭祀祈祷、游玩踏青，也可观赏彭祖祠、彭祖墓、彭祖炼丹洞、玉女洞、拜碣石等历史遗迹。

“朝山会源于生活习俗，源于基层，有着坚实的群众基础，活动辐射影响眉山、乐山、雅安及成都周边区县。”彭山区文化馆相关负责人表示，一到彭祖山三月三朝山会，周边的人就会不约而至。

文旅融合的朝山会人气高涨

据了解，彭祖山三月三朝山会有别于其他朝山会的，除了朝山祭拜彭祖及其三女儿彭三娥、上香祈祷外，更重要的是探密彭祖长寿养生文化的精髓。据史料记载，商贤大夫彭祖一生活了800岁，死后葬于彭山。后来中国老年学会将彭山命名为“中国长寿之乡”。

据了解，彭祖山的阶梯和平台都是有讲究的，从山脚到山顶，共有999个石阶梯和99个平台，均有着“久久长寿”的好寓意。

每年去彭祖山三月三朝山会的，很多都是熟面孔。其中，70多岁的刘春梅就是其中之一。每年的彭祖山三月三朝山会这一天，一大早，她就会从彭山区青龙镇出发，到达彭祖山下时，才早上7点半。这时已是人山人海，山上香火鼎盛。“以前跟着父母，每年都来，现在带着孩子一起来。”据刘春梅回忆，她至少参加了几十次彭祖山三月三朝山会。

“每年的彭祖山三月三朝山会有热烈的开幕式、精彩纷呈的旅游文化活动，包括丰富多彩的登山、仙女寻宝、有奖游山活动，以及彭祖山书画、摄影展及彭山各民俗灯舞表演等。这些形式多样的活动不仅丰富了朝山会的内容，还丰富了朝山会的文化内涵。”据彭山区文化馆相关负责人介绍，文旅融合的彭祖山三月三朝山会非常受欢迎，人数最多时达到10万人次。

但这些还远远不够，为提升彭祖山三月三朝山会的品质，彭山区采取了更多的举措。

2015年，彭山区与云南城投天盟公司签约彭祖山旅游开发协议。该公司将在8年时间内，投资50亿元打造彭山区彭祖山旅游开发项目。

“最终将形成以彭祖文化为主题，以彭祖山景区为核心，依托一江两岸，打造具有国际水准的集体休闲娱乐、健康养生、医疗教育及现代农业为一体的文化旅游康养目的地——

中国彭祖(国际)康养文化城。”该项目负责人说，“终极目标是打造成集文化旅游、休闲度假和养生养老产业等为一体的全国示范性项目。”

其中，彭祖山景区项目位于彭山区江口镇，开发范围约2400亩，将新建、改扩建包括彭祖山禅茶园、长寿梯步、生命之源博物馆等18个点位和4个园林景观。该项目集文化展示与休闲旅游为一体，服务与设施一流，按国家5A级旅游景区标准，建设成为参与性和体验性极高的综合性特色旅游度假目的地。

“目前西游客中心主体已完工进入外装修，生命之源博物馆、膳食文博博物馆、彭祖居、彭祖书院、彭祖祠已经主体封顶，不老阁正在主体建设，彭祖墓广场和采气场铺装完毕。”相关负责人介绍。

据了解，明年的彭祖山三月三朝山节，彭祖山景区将以旧貌换新颜，喜迎八方来宾。

宋庆明

每个参与者都是朝山会的传承者

今年66岁的宋庆明家住彭祖山脚下的彭山区江口镇。他已经数不清去过多少次朝山会了。“走出家门就是彭祖山，彭祖山三月三朝山会见证了我人生的成长经历。”宋庆明说。

彭祖山三月三朝山会有什么变化?“变化是绝对的，不变是相对的。”宋庆明说，在他小时候，既没有手机、电视机，也没有收音机，那时的物资条件相当匮乏，人们没有多余的精力去进行娱乐活动，所以一年一度的彭祖山三月三朝山会，成了大家寄托美好生活载体。上香、祈祷，这是人们在悄悄地许愿，希望来年的生活可以变得更好。

在宋庆明的记忆中，彭祖山三月三朝山会有一项活动给他留下了深刻的印象，那就是“抢童子”。童子由木头雕刻而成。每年的三月三朝山会那天上午，活动的主持人会向外扔童子。来朝山的人争相抢童子，谁抢到就是谁的，带回家供起来，来年就会有添丁的好消息。

“那时人们去彭祖山三月三朝山

会都是带着一种坚定的信仰去的，现在的人更多是图热闹，顺便求个好寓意。”宋庆明说，现在，彭祖山三月三朝山会的内容很丰富，有登山踏青、各种表演、书画摄影展等，所以去的人并不仅仅为了求吉利，而是图开心。

“别看现在江口镇有点冷清，到了彭祖山三月三朝山会那天，从四面八方赶来参加活动的人就会把这边的道路挤满。”宋庆明说，以前没有那么多人的时候，参加朝山会，从彭祖山山脚走到山顶，大约需要一个多小时，但是现在参加朝山会，花费的时间要翻倍，因为拥挤的人流根本不会给大家跑起来的空间。

2014年，四川省人民政府公布《第四批四川省非物质文化遗产保护项目》，彭祖山三月三朝山会榜上有名，被正式列入四川省级非物质文化遗产名录。

但与其他有个体传承人的非遗项目不同，彭祖山三月三朝山会没有具体单个的传承人，它属于民众、民俗集

体传承。

“每个参与者都是彭祖山三月三朝山会的传承者，因为它并不单独属于哪个人，而是属于一代又一代的参与者。”宋庆明认为，广大群众每年的热情参与，都为这项非遗项目增添了活力与生机，也是对它的一种传承。

对宋庆明来说，彭祖山三月三朝山会已经成为他生活中不可分割的一部分。到了活动那一天，他总会情不自禁地走到彭祖山。“以后每年的三月三朝山会我还会去，除非到了走不动的那一天。”宋庆明说。

值得一提的是，自从彭祖山三月三朝山会被列入四川省非物质文化遗产名录后，彭山区便加快了彭祖山景区的道路、景点和接待能力等软硬件设施的建设与打造步伐，使彭祖山的景点越来越丰富，道路越来越通畅，接待能力越来越强。

“相信彭祖山三月三朝山会在今后传承得更好。”宋庆明说。

(本张图片由彭山区文化馆提供)



彭祖塑像。