

深刻领会精神实质 提高站位主动作为

本报讯(詹通)昨(20)日,眉山市旅游发展委员会召开全体干部职工会,全面学习贯彻省委书记彭清华莅眉调研指示精神及市委常委会(扩大)会议精神,并就下一步工作安排部署。迅速在全系统掀起学习高潮,凝聚发展共识。督促各县(区)旅游主管部门、景区管委会、旅游企业等,采取党组中心组学习和“三会一课”等多种形式,全面深入学习彭清华书记重要指示精神和市委关于紧扣“一个主题主线”,抓好“五个率先突破”的部署要求,切实把全市旅游系统每一个干部职工的思想和行动统一到中央、省委和市委决策部署上来,迅速凝聚起推进旅游产业发展的强大合力,推进旅游产业发展。强化担当意识大胆实践,壮大旅游产业。筹备召开全市旅游产业发展工作会;突出抓好恒大童世界、乐高乐园、中铁生态城、瓦屋山等重点旅游项目

建设,确保全年完成旅游项目投入100亿元以上;加快推进瓦屋山、老峨山、眉山农业嘉年华创建国家4A级旅游景区,创新发展旅游新业态和“味在眉山”系列旅游商品开发,增强眉山旅游产品的有效供给,确保全年实现旅游总收入390亿元以上。立足长远谋划未来,促进可持续发展。加快编制《眉山市旅游发展总体规划(2018—2030)》和《眉山市旅游发展三年行动计划(2018—2020)》,绘制旅游经济强市发展蓝图。精心组织落实好眉山旅游“全球营销”战略,筹备参加好第五届四川国际旅游交易博览会的系列专题营销活动,加大与央视、西成客专及各大传统媒体和新兴媒体的合作,与环成都经济圈市州的旅游区域合作,构建起高效长效的旅游立体营销网络,扩大眉山旅游对国际、国内游客的吸引力和竞争力。

建设环成都经济圈开放发展示范市 全面推动眉山高质量发展 ——学习贯彻省委、市委全会精神

四川省特色旅游商品评选大赛结束 眉山获奖成绩居全省第一

本报讯(吕伟利)近日,由四川省旅游发展委员会主办的“四川省特色旅游商品评选大赛”结束。眉山在大赛中获奖成绩居全省第一,眉山市荣获最佳组织奖。此次大赛以“玩转四川,乐购天府”为主题,按照地域性、市场性、创新性、工艺性、纪念性、工艺性等标准,通过区县初选、市州复选、省上终选三个阶段,经过初审、大众投票、现场展示、终评四个环节产生。其中,眉山特色旅游商品在大赛462个参展商品中脱颖而出,获奖成绩居全省第一。据悉,大赛评出四川十大特色旅游商品五大类共31个,眉山市丹棱观鸟

镜、洪雅么麻子藤椒系列产品、青神“云华”牌青神竹编生活系列获奖。丹棱观鸟镜是唯一获得十大旅游户外装备类奖的特色旅游商品。同时,大赛共评出69个四川优秀旅游商品,眉山众享好味稻大米、千禾有机礼盒、味聚特口脆榨菜、巧巧核桃糕、臻鲜手工全型系列、斑布竹浆纸、熊猫系列入选。此外,眉山食品类旅游商品彰显特色和优势,荣获一个十大特色奖、五个优秀奖。据了解,这批获奖商品将统一冠名“天府礼物”,并张贴统一设计的“天府礼物”LOGO标识,向市场推广。同时,将推荐参加今年9月在乐山举办的“2018中国特色旅游商品大赛”。

眉山旅游宣传片登陆央视

本报讯(梅子)从8月15日起,眉山旅游宣传片正式登陆央视CCTV-13、CCTV-7。宣传片于2018年8月、11月、12月、2019年1月在央视午间收视高峰、晚间收视高峰、晚黄金收视高峰三大时段播出,占据央视七大黄金栏目。具体播出时间如下: 1.从8月16日起,每周一至周五在CCTV-13《新闻30分》后,约12:33播出; 2.从8月15日起,单日在

CCTV-13《国际时讯》播出,约22:00,《新闻周刊》《世界周刊》栏目中播出,约22:15左右; 3.从8月16日起,双日在CCTV-13《东方时空》栏目中播出,约20:00左右; 4.从12月1日起,单日在CCTV-13《新闻联播》前播出,约18:55左右; 5.同时在CCTV-7大型美食类栏目《食尚大转盘》每周日晚黄金21:17-22:07播出,次周六13:22重播。



8月18日,来自各地的游客在眉山市洪雅县柳江古镇景区游览。进入暑期,眉山市各个旅游景点迎来暑期旅游高峰,游人如织,尤其眉山许多原生态

的景点受到游客的喜爱,众多游客来到空气清新、生态优美的景点旅游度假,领略大自然风光。 本报记者 张忠华 摄



北游记①

偶遇涪江源头的古城

吴越 文/图

深山之中藏古城。

写在前面

休闲是生活的土壤,旅游是休闲的空气。旅途所见所感,为我们的生活增添活水。8月初,笔者一行沿眉山北上,探寻了不一样的秘境,体验了不一样的风景,是为之记。



古城南门劳作的村民。



宁静的古城。

在深山密林之中,偶遇四川省面积最大、保存最完整的明代千户所古城——涪江源头的涪源古城,是北游途中历经波折之后给我们的第一个惊喜。

8月8日,我们一行四人开启了北上度假之旅,第一站落脚点定位于天边的若尔盖。

出发时天朗气清,刚过成都大雨倾盆,到达都江堰高速公路已不能再前行,只得改计划走老路经北川到松潘。中午12:25,我们抵达北川老县城,却又被遗憾地告知:因修复交通,北上单边放行12:00已截止,下次放行需等到第二天零时。

这个坏消息对我们打击很大。经“智囊团”商议和多方打听,交警同志也热心为我们寻找路线,最后决定改道平武过松潘到郎木寺。

这条导航图上看起来满眼绿色的畅通路线,行进途中却磕磕绊绊。因前期持续暴雨,路基多处被冲毁需绕行便道。一路晃晃悠悠,不觉夜色将冥,此时距郎木寺尚有330公里之遥,一行人心开始打鼓。在一险处避让来车时,对向司机告诫我们不能再往前走了,前面已到夜间禁区,且道路更为艰险。

我们便就近找了一个小村住下,一夜无话。

早上起来一看,高山之上云遮雾绕,山谷之中流水潺潺,村落古朴宁静安详。这哪里是一个普通村庄?在海拔5588米的雪宝顶脚下,我们竟然无意之中走进了川西北涪江源头的涪源古城!

涪源古城海拔1500多米,位于平武与松潘交界的松潘县小河乡,是四川省面积最大、保存最为完整的一座明代千户所古城。古城建于明洪武十一年(1378年),距今已有600余年的历史。城墙东西长680米,南北长765米,城开四门,皆是用石条砌成的拱形,青石砌成门墙,显得厚重而古朴,带我们走进那悠远的岁月。

这座汉、藏两个民族生活交界之处的古城,是茶马古道上的一个重要关隘。以前出了古城即为藏区的游牧生活区域,进入古城则为汉族的农耕文化区域。千年来这里战争纷扰,所以涪源古城就是一个抵御性质的屯兵城堡,其军事与经济的双重作用彰显。

因为受限于古城的保护,公路在古城外逶迤而去,一般在平(武)松(潘)路上匆匆而行的人,很不容易发现这深山古城。直到1910年,一位叫威尔逊的英国植物学家带着相机来到这里,留下了一张主题为“涪江上游的军营——小河营”照片传世,拍摄时间为1910年8月19日,拍摄地点为“平武县小河乡”,小河古城才逐渐为外人所知。

明清时期,小河营是丹峡中茶马古道上北抵松州(今松潘县)、甘肃、青海等地,南达龙州(今平武县)的军事要塞,具有重要的战略地位。明宣德四年



享受慢时光的旅行者。

(1429年)置小河守御千户所,驻军千人,明代千户所古城由此而名。

走进古城,青石铺路,青瓦木梁,庙宇鸣钟的悠悠古风让人恍如隔世,似乎穿越到数百年前的时光之中,吟唱着亘古的歌谣。古城内的人们在城内悠然过着数百年不变的生活,诉说着茶马古道上传流千年的传说,以最本真的生活方式守候着一个传统的乡村文明样本。

小河乡的地位和承载,在历史上非同小可。宋代以来,小河就是松(潘)龙(州)茶马古道上的重要一站,产于德阳、绵阳、北川、平武一带的“边茶”经由此道送往草原藏区;而草原的马匹,也经由这里转往内地。松龙边界地区的边贸十分兴盛,经济空前繁荣。据《宋会要·食货》记载,在龙州买马场,仅哲宗绍圣三年(1096年)一年,就运入茶叶八万九千余斤,而“外影带者,不可胜数。”无数的良马,从松州经过小河源源不断地赶往龙州。

再往前推,唐代小河亦颇有盛名。据史料记载,唐武德元年(618年),在今松潘县城置松州。贞观二年(628年),设置松州都护府。在今小河设立涪阳戍,《天下郡国利病书》载,“按,小河之地,古名涪阳,以水出松潘分水岭入涪江,在涪江之阳也。”所以今天的涪源古城亦谓之涪阳古城。

在涪源古城河对面的刘家村,有一座笔架山。三峰耸峙,形如笔架。民国《松潘县志》载:“此处文人蔚起,始山岳钟灵。”清代小诗诗人杨树芬赞曰:“笔架参差石案横,三峰耸峙自天成。高连云汉施工巧,俯认珊瑚落管轻。毛颖提封增辖地,巨灵开凿待儒生。虚台古观长相伴,再向人间借管城。”

千年茶马古道上,涪源古城既是千里跋涉的终点,又是漫漫途程的起点。一次偶然的“误点”,让我们相遇在青藏高原东缘。短暂的相聚后,我们也将赶往下一站。



古城晨景。

Advertisement for LIAODUODUO products, including '金麻子料哆哆' and '藤椒系列' products. Includes a QR code and contact information.