

# 与高校牵手 建人才洼地

## ——从眉山职业技术学院挂牌看眉山高等教育发展

实习生 万业星 本报记者 李幸

### 新闻延伸

#### 学在眉山 文化浸润彰显城市特色

百年大计，教育为本。眉山职业技术学院的挂牌，开启了眉山高等教育的大门。此后，一所所高等院校竞相与眉山牵手，眉山教育发展如虎添翼。

2006年，四川大学锦江学院落户我市彭山区，成为我市引进的第一所本科高校，同时也是对外的一张靓丽名片。

四川工商学院一期20万平方米的主体建筑于2013年基本完成，2014年秋季迎来第一届新生。四川城市职业学院也相继招生两期。

如今的眉山，拥有9所高等院校，分别是眉山职业技术学院、四川工商学院、四川城市职业学院、四川大学锦江学院、四川东星航空职业学院天府校区、成都信息工程大学天府校区、中国武警警官学院天府校区、四川科技职业学院、成都艺术职业学院青神校区……新兴的眉山“大学城”也在岷东新区悄然升起。

今年，眉山已先后与香港大学、四川大学、北京外国语大学签约合作，全市已培育引进各类高校9所，高校总数居全省第三，建成省级产学研联盟4个。这标志着眉山深化产学研结合，在全国乃至国际范围内整合教育资源，进一步提升开放水平，打

造科技转化和创新高地迈出了坚实步伐。

“走进眉山，处处散发着浓郁的文化味儿。”2017年9月1日，从宁夏来到眉山求学的殷妮道出了自己对眉山的第一印象。将苏东坡视为偶像的殷妮，高中毕业后便循着“苏轼的足迹”，来到了眉山。

殷妮在学校报到之后，便与父母一起去拜谒了三苏祠。沟渠纵横，小桥流水，曲径亭榭，错落有致，典型完整的四川清代古典园林建筑，让她沉浸在美景中。坐在披风榭观赏荷塘，殷妮十分兴奋，看到满池荷花，想起了“苏祠瑞莲”之景。相传是苏洵于家中荷塘种莲，每当并蒂莲开，眉山就有学子考中礼部进士。并蒂莲花由此成为眉山一种祥瑞的征兆和科甲的象征。说来也怪，在两宋300年间，眉山中进士者居然多达886人，由此可见眉山求学之风兴盛。

眉山继承发扬了诗书城的美誉，如今的眉山，更是将三苏文化氛围渲染到了极致。走在带有宋代印记的街道，让人仿佛回到了那个时代。一路有三苏印迹可寻，一路有三苏故事可读……或许正是受到三苏的熏陶，如今的眉山，阅读蔚然成风，求学正当时。

### 当事者说

#### 机遇无限 “大学城”散发青春魅力

在眉山，说到大学城，不得不提岷东新区。近年来城市快速发展，四川工商学院、四川城市职业学院等纷纷落户岷东新区，形成岷东新区大学城。此外，眉山冠城七中实验学校、四川师范大学附属第八实验学校、岷东中学、眉山市第二幼儿园等项目逐步开工建设，四川大学也与眉山市正在达成合作框架，在岷东新区建立川大独立的二级学院……这让人们看到了眉山岷东新区教育的潜力。

“岷东新区未来的主导产业是现代服务业，这当中，教育产业是重要的一环。依托大学城以及相关配套，学子们来到这里，可以说机遇无限。”岷东新区管委会相关负责人表示。

作为城市新区，岷东新区经过四年时间打造，基础设施以及相关配套已经初步成型。该负责人说，“新区必须坚持创新驱动，积极发展新经济业态，大力引进人才，特别是吸引具有创新精神和创造力的青年群体。既要留住眉山本地高校毕业生，更要吸引外来青年。”为此，岷东新区出台青年人才安居乐业的政策措施，满足年轻人吃、住、游、购、娱生活需要，打造乐居城市。此外，岷东新区还提升城市形象建设，加强城市精神塑造，狠抓城市服务管理，打造独具品位的活力之城。

“要让年轻人留下来，除了宜居，还要宜业。传统的就业方式并不完全适合年轻人，新业态和新兴产业更对年轻人胃口。这也符合岷东新区的定位。因此，我们需要找准产业，打造产业链，形成产业集群。”在岷东新区管委会相关负责人看来，新兴产业不仅是城市发展的机遇，更是年轻人应该抢占的就业高地。大数据产业，就是其中具有广阔发展前景的新兴产业。2016年，眉山市人民政府与华为公司签约建设华为大数据中心，如今，利用华为公司的品牌影响力，相关上下游企业纷纷入驻。在教育、科研与产业的带动下，年轻人定能在眉山找到工作的激情，生活的热情。

7



本报刊登的眉职院挂牌的报道。

东坡故里，一座文化气息浓郁之城。古有眉州“八百进士”，今有莘莘学子来眉求学。浸润着三苏文化，求学之路自然多了份内心的从容与安宁。

每个人都对大学时光抱有憧憬，每个人都期待自己从少年到社会人的蜕变。而眉山，从没有一所高等学校到培育引进各类高校9所，高校总数居全省第三，正打造一个学习、成长、生活的广阔舞台，让学子们追逐一段难忘的求学之旅。

### 新闻回顾

#### 眉山职业技术学院挂牌

2002年10月28日，眉山教育界迎来一大盛事——眉山职业技术学院正式挂牌，标志着眉山市有了第一所普通高等学校。本报在2002年10月29日头条头条位置刊登了《眉山职业技术学院昨日挂牌》一文，报道了这一事件。

据报道，眉山职业技术学院前身是创建于1927年的四川省眉山国民师范学校和创建于1958年的四川省乐山专区农业学校。2002年4月，经四川省人民政府批准，两校合并组建眉山职业技术学院。这是国家教育部备案的眉山当时唯一一所全日制公办普通高等学校。

眉山职业技术学院的建立，为眉山经济社会跨越式发展提供了人才保障和智力支持，调整了眉山教育结构，填补了我市普通高等教育的空白，对构建适应发展、功能完善、结构合理、各类教育相互衔接的终身教育体系，建设教育强市具有十分重要的意义。

眉山职业技术学院的正式挂牌，是加快眉山城市文化建设进程的需要，对弘扬三苏文化，建立起与现代化城市相匹配的高等教育体系，提高城市品位具有十分重要的作用。



眉山职业技术学院。(资料图片)

# 千载诗书城 文化铸精魂

## ——从三苏祠申“国保”看眉山文化发展

实习生 万业星 本报记者 李幸

### 新闻延伸

#### 文化为魂 点亮千年眉州城市名片

习近平总书记强调：“一个国家、一个民族的强盛，总是以文化兴盛为支撑的。”同样，一座城市的崛起，也总是与文化崛起同步的。

2011年11月，眉山的文化发展再次迎来了新的历史性机遇。市委、市政府确立了“文化立市”战略，提出了“文化立城、文化立业、文化立人”，打造以“一城、一湖、一岛、一楼、一观、一路、一带和四园”为重点的“东坡文化核心区”……这一系列大手笔、大气魄的举措，打通了新眉山与历史的传承。

2017年7月，市委书记慕新海前往东坡区调研，提出要实施“七个一”工程，扩大文化影响。通过有形载体和有效传播，把千年三苏文化展示给人们。

文化立市，首当立城。在市委规划的“东坡文化核心区”内，包括东坡宋城、东坡城市湿地公园、“两宋荣光”眉州大道等一系列彰显着历史符号的项目，正成为眉山的城市新名片。市委、市政府提出“碧海明珠、千湖之城、百园之市”的“三大工程”建设，更在全市范围内掀起了一股浪潮。东坡区建成了泡菜博物馆、泡菜风情街，彭山区建成了千亩滨江文化体育湿地公园，仁寿县中央水公园、洪雅县“引青入城”工程中也充分植入了文化元素，丹棱县建成了大雅堂文化公园，青神县建成了江湾神木园、中国首家竹林湿地公园。文化与生态，正指导着眉山全境的城市建设理念：古典与绿色交织，勾勒出一幅饱含着人文诗意的山水画卷。在当前全社会大力倡导优秀传统文化与生态文明的主旋律中，眉山的城市建设，无疑与我们这个伟大的时代产生了最强烈的共鸣。

文化立市，产业固本。文化事业与

文化产业，便是文化立市战略的车之两轮，鸟之双翼。在我市现已形成的城市“15分钟文化服务圈”与农村“30分钟城市服务圈”的全方位覆盖下，从城市居民到农村百姓，无不受惠于文化的浸润。市图书馆、博物馆、体育馆等文体设施上档升级，基层文化广场、农家书屋全面铺开，真正实现了“文化无死角，惠及千万家”。同时，市委、市政府大力扶持本土文化品牌，泡菜博览会、竹文化节等文化节，使得东坡泡菜、青神竹编等本土文化品牌昂首走向全国。文化事业的全面建设，构筑了和谐而健康的生活方式；文化产业的不断发展，带动了眉山经济转型升级。双业并举，更将为眉山人民迎来富裕而美好的生活图景。

文化立市，根在立人。作为三苏故里，眉山从来不缺文艺人才，他们游走于华夏大地，也将眉山二字带向了大江南北。当下的眉山文化人，始终秉持着“为人民服务”的宗旨。如著名作家刘小川在眉山以及全国各地宣讲中华优秀传统文化；著名画家何学斌年复一年地资助眉山贫困儿童；书画家协会、心连心艺术团等团体更一如既往地担当着“送文化下乡”的主力军。当前的眉山社会，正不断汇聚着自上而下的文化之风。而在春风吹过的土地上，如基层文艺团队、校园文艺人才、青年文艺生力军等新兴文化力量正不断显现，更自下而上地为文化传承注入新鲜血液。市委、市政府以社会主义核心价值观为指导，着力培养文艺勤业的眉山文化人、着力壮大基层文艺人才队伍、着力培育知识分子文明眉山人。以文化人，接力传承，方能使我们这片土地生生不息。

### 当事者说

#### 东坡文化 深深在东坡故里扎根

眉山是一座有着悠久历史的城市。千百年来，这里就重视培养人才，曾被称为“中国进士之乡”。近年来，越来越多的文化盛事汇聚眉山，让文化立市的根，厚植于这片土地，也在眉山人的心里扎根生长。

一直在学校从事教育工作，眉山职业技术学院教师万敏对文化和文化育人的实践活动深有体会。他所在学校的校园文化建设立足东坡文化，校园里随处可见的是东坡诗词经典名句，建设的文化墙也给学校增添了浓厚的文化氛围。

身为眉山人，应知东坡事。万敏觉得作为眉山的老师，应该培养学生们了解眉山的历史，了解眉山的伟人。学校为了响应全市文化立人的号召，匠心独运地将原来的汉语系更改为东坡文化与汉语系，组织骨干教师编写了《三苏作品读本》，此书收录了三苏的经典诗词，并附有详细的背景介绍，在全校推广。经过一段时间的学习后，同学们对三苏文化产生了浓厚的兴趣，这本书也打开了学生们了解东坡文化，了解眉山历史的大门，促使学生们形成了正确的价值观、人生观。

不仅如此，学校还特别重视在活动中培养学生。每年开展经典诵读活动，通过全员参与，让同学们在活动中加深对传统文化和经典作品的了解，其中的内容大多涉及三苏文化，有的院系甚至全部采用三苏作品。在开展经典诵读活动现场，学生们身着古装，在诵读中抑扬顿挫，既是一种对传统文化的展示，也是一种身临其境的体验。

万敏告诉记者，这些年来，在市委、市政府文化立人的政策下，眉山涌现出了不少优秀人才，在文学创作、绘画、书法等方面的人才都有，这让眉山人备感自豪！



三苏祠秋景。(资料图片)

8



本报刊登的三苏祠申“国保”成功的报道。

文化，是一座城市的生命和灵魂，是城市的内核、实力和形象；而城市，又是文化的凝结和积淀，是文化的容器、载体和舞台。

从历史荣光到现实美景，从散落的文化明珠到成片的集群展示，建设设市20年以来，我们欣喜地看到，眉山的文化不断繁荣发展，不断丰富城市文化灵魂，不断提升着城市的品质、丰富着城市的底蕴，让一座历史文化名城拔地而起。

### 新闻回顾

#### 申“国保”，三苏祠赢了！

2006年，国务院核定公布的第六批全国重点文物保护单位名单中，三苏祠名列其中。从1990年到2005年，三次申请“国保”，直到2006年三苏祠最终成功。本报在2006年6月9日头条头条以《申“国保”，三苏祠赢了！》为题，报道了该事件。

三苏祠申“国保”的背后，数以百计的人为之付出了艰辛努力。2004年以来，眉山市委、市政府以三苏文化为依托，以三苏祠为核心，倾力建设“中国诗书城”。三苏祠的保护也掀开了新篇章。

为了改变三苏祠的周边环境现状，眉山加大财政支持，将紧邻三苏祠东面的苏祠中学整体迁出，调整城市总体规划，将北面东西约400亩土地纳入三苏祠的保护、发展、建设范围。三苏祠成为“国保”，对眉山弘扬三苏文化、建设历史文化名城起到了推动作用。