

城区三轮车整治:强化警示教育 确保行动长效

本报记者 钟焯 文/图



被拆除的非法加装部件堆积如山。



工作人员正在拆除加装部件。

为进一步加强县城道路交通秩序管理,维护道路交通安全,确保道路有序畅通,仁寿从10月28日起开展三轮车专项整治行动,当前整治已经进入第二阶段。

截至11月4日,城区三轮车专项整治执法组共登记查扣了包括燃油三轮摩托车、电动三轮车、电动四轮车和老年脚踏车在内的违规车辆超过750辆,目前全部停放在仁寿县城区三轮车整治办公室旁的停车场里,等待下一步处理。

“按照国家标准,只要电动车设计时速超过20公里每小时,车身重量在40公斤以上,就算是机动车,需到车管所办理牌照,驾驶者也要持有摩托车驾驶证。”11月4日,记者来到整治办公室,工作人员正在对一名请求

“法外开恩”的车主进行说服教育。

今年63岁的吴大爷平时喜欢去郊区钓鱼,自行购买改装了一辆电动三轮车用于代步,因没有驾驶证于日前被整治执法组依法查扣。经工作人员一番苦口婆心的解释,吴大爷认识到了自身的错误:“没想到这次整治行动是彻底‘硬碰’了,我接下来就按程序去交警部门接受处罚。”

在一旁的放映室内,几位车主正在观看电动三轮车典型事故案例警示教育宣传片。工作人员介绍,他们都是在11月1日24时之前被查扣车辆的车主,在接受3小时的警示教育与电动三轮车安全驾驶教育后可凭警示教育证明、乡镇担保证明、身份证原件及复印件,填写不从事三轮车运营活动承诺书,取走被

暂扣的车辆。

“以前我不懂交通法规,只知道不能闯红灯,不能逆行,但经常随意调头、随意穿插,经过学习后再也不敢乱来了。”经看守员查验身份证并在登记簿上签名后,车主吴大爷取到了自己的三轮车,车上私自非法加装的雨棚、电瓶已被工作人员拆除。吴大爷说,他是在骑车接孩子放学时被执法人员拦下的,现已意识到自己以往行为的危险性,以后将选择搭乘公交的方式接送孩子。

此前,曾有快递公司用于运货的电动三轮车遭到查扣,那么此次专项整治是否会影响到市民网购?面对记者的问题,整治办公室负责人说:“首先要明确,邮政快递物流三轮车中的大多数在整治范畴内,但考虑到

相关行业服务对城区居民日常生活影响巨大,所以采取了向各公司下达整改通知,并限期1个月进行整改。”

“收到通知后我们马上就开始了自查,凡是不符合国家标准、无合格证的车辆都会在期限内淘汰更新,为公司车辆配备统一标识,办理行驶证,并组织员工办理摩托车驾驶证。”当天稍迟,记者在新街一家快递公司了解到,该公司将尽快完成整改。

“整治工作的成效,从每天送过来的暂扣车辆数量就可以很直观地看出来。”下午5点,整治办公室负责人翻开登记簿向记者介绍:“从一开始每天近200辆到今天23辆,证明违法违规车辆基本不敢上路了,接下来我们还不能放松,要确保整治工作成果不变形、不走样。”



车主接受警示教育。



等待上场的小演员们。



舞蹈表演。



记录下精彩瞬间。



观众人山人海。

仁寿乡镇文艺调演 展风采抒情怀 丰富群众文化生活

本报记者 郭侨 刘敏 文/图



少儿群舞。

11月7日下午2点,在仁寿县法治广场,一把把摆好的椅子上早已坐满了兴致勃勃的观众,由仁寿县委宣传部、县文广新局主办的仁寿县“同圆新村梦,共建新仁寿”第二届乡镇文艺调演活动,即将开始。

“古圣先贤孝为宗,万善之门孝为基;礼敬尊亲如活佛,成就生命大意义;父母恩德重如山,知恩报恩不忘本;做人饮水思源,才不愧对父母恩……”随着《跪羊图》的歌声响起,青岗乡的歌舞节目上演。一个个活泼的身影,一张张灿烂的笑脸,带来了温暖,带来了感动。观众们纷纷拿出手机或照相机,记录下每一个精彩瞬间。

“虽然天气有点冷,但是有那么多观众为我们鼓掌喝彩,我们都觉得非常开心。”来自中岗镇60岁的表演者苟明花说,为了此次调研,她和她的团队上个月便开始排练,演出当天一大早就来到县城进行彩排,下午也是早早地化好了妆,等待上场。

文艺调演节目精彩纷呈,既有激情四溢的舞蹈表演,也有婉转动人现场演唱,还有诙谐幽默的小品演出,把热闹的氛围一次次推向高潮。“以前都是在电视上看到这样的节目,今天在现场看到,非常高兴。”72岁的黄相中坐在椅子上,全神贯注地观看,时不时还扶一扶鼻子上的老花镜。演出结束了,围观的群众还久久不肯散去。

据悉,仁寿县举行乡镇文艺调演是为了集中检阅乡镇文艺水平,发现乡土文化能人,收集基层文艺佳作,提升乡村文化素养,培育百姓文化自信,推动全县文化事业大发展大繁荣。本次文艺调演汇集了全县60个乡镇共83个文艺节目,参加演出的演员均来自活跃在乡村(社区)的文艺骨干和艺术团队等。所有节目都精选自乡镇组织文艺专场演出,包括舞蹈、歌曲、小品、快板等,节目均具有浓郁的仁寿乡土气息和鲜明的仁寿特色。调演活动为期5天。



欢乐喜庆。



游龙戏珠。