

“从全民阅读看眉山‘以文化人’”系列报道③

阅读,让我们收获满满

本报记者 余毅 文/图

“麦琪,我们去玩儿一会儿吧。”“我不去了,要看书呢。”8月22日晚上7点多,在东坡区太和镇迎宾街一小区里,罗麦琪正读着曹文轩的《根鸟》,再一次拒绝了小伙伴的邀请。

10岁的罗麦琪曾经也不喜欢读书,尽管父母给她买了不少课外书,但她从不主动去看。老师布置了课外阅读作业,罗麦琪也是抱着完成任务的态度去读。有时候妈妈问她所读的课外书内容,她却什么都不知道或者能说的不多。尽管着急,父母却不知道该怎么培养罗麦琪的阅读习惯。

直到去年,在外地工作的小姨刘李莲回到眉山,这才改变了罗麦琪对阅读的态度。“我发现麦琪基本没有课外阅读的意识,所以先要让她的读书欲望激发起来。”刘李莲说,她除了给麦琪讲故事、买书外,还带着孩子参加读书会、亲子阅读等少儿阅读活动,提高她的阅读兴趣。渐渐地,罗麦琪开始愿意阅读了。为了增加罗麦琪的阅读量,刘李莲还会让她在家给大家读故事,或者互换着读故事。这激励着孩子的阅读量逐渐增大,而且会主动让父母给自己买书了。遇到不认识的字,她还会查字典加深印象。

罗麦琪对阅读的变化也影响着她的父母。“孩子需要书本来陪伴成长,父母也需要书本来丰富内心。”罗麦琪的母亲说,孩子爱读书后,比以前更懂事听话了,让他们感到欣慰,他们相信保持这种良好的阅读习惯一定会让孩子收获更多。当然,从罗麦琪的阅读变化也让他们明白,引导孩子阅读这件事,只有父母成为孩子的榜样,才能潜移默化地影响孩子。现在,罗麦琪家的阅读氛围非常好。平时,父母会用心阅读,并和孩子交流心得。节假日或空闲时,则会带着孩子逛书店、图书馆、参加读书活动等。

难怪全民阅读推广志愿者袁春梅常说,看到的读者从高中生成长为大学生,之后带着爱人一起来,再过几年又带着孩子来买书,这样的成长过程让她感动,也让她感到了自己肩负的一份责任。“我希望能给读者提供更多好书,对他们有所帮助。”

对他们有所帮助。”

说到阅读的收获,在我市某单位上班的刘雨辰有着自己的感受。和大多数年轻人一样,刘雨辰也喜欢看电影、旅游等休闲方式。不过,刘雨辰说自己最放松、最享受的时刻还是在阅读时。工作多年,刘雨辰还保持着每月到书店买书的习惯,图书馆也是她周末常去的地方。她说:“我喜欢图书馆那种安宁、精神充盈的氛围,大家为了自己的理想、信念、兴趣而读书,真好。”

在朋友的介绍下,刘雨辰前段时间参加了一个读书沙龙。一群爱读书的年轻人聚在一起,大家聊起自己喜欢的作家、作品,畅谈了某本书后的感触,十分愉快。此前,刘雨辰还参加过图书馆的读者交流座谈会,认识了好几个爱读书的朋友。在刘雨辰看来,现代生活的社交方式有很多形式,除了吃喝玩乐的聚会,读书活动也是其中一种。大家通过“阅读”这根纽带,在各种活动中找到有着共同兴趣、共通思想的朋友,非常有意义。

各种读书活动,不仅是阅读感悟的交流平台,也是精神文化传播与分享的重要渠道,传递着更多积极向上的社会正能量。东坡区作家协会副主席、市第一小学德育主任彭晓兰经常参加各种读书活动,并积极推动全民阅读。在她的影响、带动下,身边不少朋友也加入了阅读推广志愿者的队伍,助力全民阅读推广。

当前的眉山,全民阅读蔚然成风。市精神文明建设办公室工作人员湛永川说,全民阅读是精神文明建设的重要内容,是建设学习型社会的一项重要举措,全民阅读不仅能够提高公众个体素质,也能够提升社会文明程度。近年来,我市高度重视全民阅读,把该活动作为一项重大“文化惠民”工程,立足政府职责,从公共平台建设入手,发动各界力量,丰富载体,培育读书氛围,形成了强大的文化合力。全市形式多样的全民阅读活动蓬勃开展,不断丰富群众的精神文化生活,营造了浓厚的书香氛围,在提升市民文明素养,塑造文化内涵等方面均发挥了重要作用。



孩子们在绘本馆享受阅读时光。



罗麦琪在小姨的陪伴下读书。



阅读时光。

民生民声

“全民阅读”提升城市文明

丫丫

千载诗书城,从阅读开始。全民“悦”读成文明风景。

图书馆、社区书屋、咖啡馆、书店、读书会等,彰显的正是眉山的阅读态度。从公共阅读设施、阅读环境、阅读资源到民间阅读组织、阅读推广志愿者等,一切旨在激发市民“阅读自觉”。在深入持续推进全民阅读中,崇尚读书、热爱读书的社会氛围逐渐浓厚。我们欣喜地看到,“书香眉山”成为东坡故里最美文化风景。

全民阅读丰富着眉山人的精神文化生活,也引领着文明风向,推动

着全民道德实践。

全民覆盖式的以文化人、以育育人,有效提升了市民文化涵养和文明素质。2012年至2015年,在全省城市公共文明指数测评中,眉山市获两次第一、一次第二、一次第三佳绩。“眉山好人”道德模范等在眉山不断涌现一个又一个的道德佳话;各类志愿服务团队、个人,弘扬着互助友爱、和谐友善的社会风尚……文明,被眉山市民以各种形式诠释着、展示着。

全民阅读之下,建设富裕美好眉山的力量源源不断,魅力眉山将更加夺目。

瓦屋山第二届“打笋节”开幕 市民可体验农耕文化

本报记者 陈燕利 文/图



打笋表演。

昨(23)日上午9时许,虽然太阳高照,但阻挡不了大家的热情,附近的村民和游客早早地就等候在洪雅县瓦屋山镇杜鹃园广场,等待瓦屋山第二届“打笋节”的开幕。

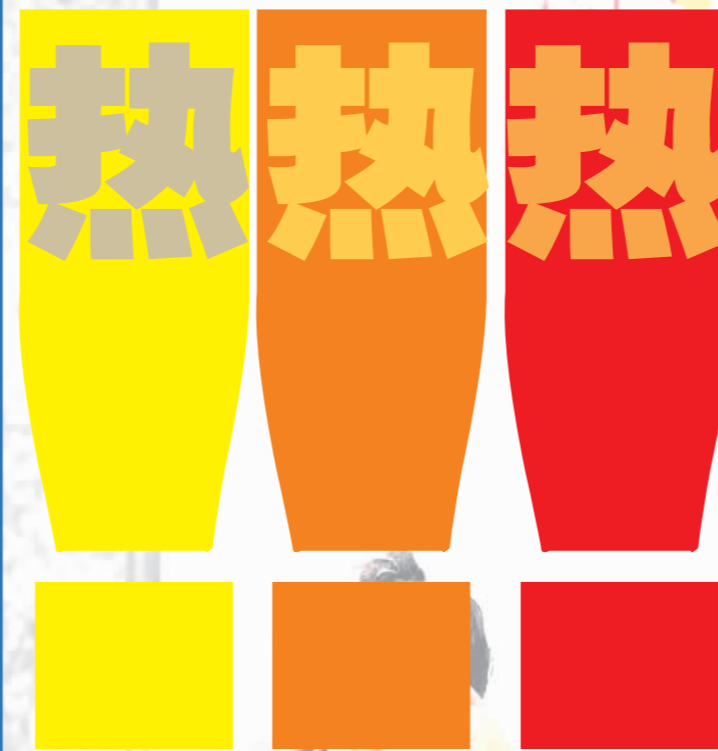
“帽壳带起来,蓑衣穿起来,冷笋打起来。”9点半,在洪亮的吆喝声中,瓦屋山第二届“打笋节”隆重开幕。开幕式由全镇26个村共同参与,除了有蓑衣百人方队、古老的祭山仪式外,还有地方民俗表演。

只见身穿蓑衣,头戴帽壳儿的百人方阵阵容强大,古老的祭山仪式更是充满神秘色彩,仿佛带人穿越到2000多年前的远古时代,哀婉的楚歌荡气回肠,传统的山歌余音缭绕,不绝于耳……精彩的表演蕴含着浓厚的青羌文化,表达了村民们对自然的敬畏和喜爱。而现实版的打笋表演更是让观众充分体验了打笋人的艰辛与快乐。“听闻今天打笋节开幕,所以昨天

就到了瓦屋山。”现场不少游客们表示,在这里不仅可以感受到青羌民俗文化,享受丰收的喜悦,又可亲身参与制作竹笋相关的佳肴美味,观摩打笋相关的活动,体会民族文化魅力,真是不虚此行。

瓦屋山镇相关负责人表示,此次“打笋节”将在瓦屋山镇的多个村落为游客准备打笋体验,游客不仅可以亲自体验打笋乐趣,进行竹笋产品制作,还可以选购当地特色产品,发掘生态食品乐趣,探寻生态养生之道。活动时间为即日起至9月23日,为期1个月。

据了解,瓦屋山速生丰产林面积28万亩,竹业基地20万亩,野生竹林绵延群山,竹子主要生长在海拔2000米左右的半山腰。每年春季,所有竹木封山育林,任何人不得上山采笋,一到秋季,新生的嫩笋长大成林,从8月下旬到9月,是瓦屋山秋笋集中上市的黄金期。因此,也迎来了传统的“打笋节”。



高温“考验” 市民百态

连续燥热的天气,让人几乎快忘了凉快是什么感觉。昨(23)日,“处暑”驾到,却仍是一个高温天气,市民直喊“遭不住”。据市气象台预测,明天,三伏天结束。而过了明天,我们就会慢慢和炎热产生“距离”。

本报记者 张忠苹 杨槐 摄

