

# 乡镇综合文化站 群众文化共享新时尚

本报记者 郭侨 文/图

7月2日,星期六的傍晚,仁寿县视高镇综合文化站的院坝里响起了熟悉的音乐声,前来锻炼的居民和着音乐,踩着节拍,起劲地跳着舞。和看书、看电影等活动一样,坝坝舞已成为视高镇不少居民生活中的“必修课”。

视高镇综合文化站的热闹情景是仁寿县群众共享文化成果的一个缩影。走进该县各乡镇综合文化站,拔地而起的大楼造型简约,活动室配备齐全,阅读、绘画、书法、跳舞、看电影等,让前往文化站成为一种“时尚”生活,让仁寿群众的“幸福指数”不断攀升。

## 活动开展丰富多彩 保障群众基本文化权益

“这是国王,这是他的士兵们……”7月3日,在仁寿县文官镇石家社区的文化室里,居民刘大姐正带着5岁的孙子翻阅图画书。暑假以来,图书室里带着孩子看书的家长也多了起来。

与此同时,仁寿县大化镇综合文化站正在放映一部老电影。由于天气炎热,前来观看的居民并不多,工作人员仍坚持放映电影。一旁的图书室里却坐满了人,一位村民表示,自己平时喜欢到看一些历史书籍,经常一坐就是一下午。此外,该镇文化中心还设了舞蹈排练室,广场上有各种健身器材等,满足了不同人群的精神文化需求,为提升村民的整体文化素质打下了坚实基础。

近年来,仁寿县把乡镇综合文化站建设作为提升公共文化服务的重要抓手,通过科学规划,合理布局,实现了乡镇综合文化站全覆盖,呈现出“乡乡有文艺演出、村村歌舞飞扬”的喜人场景。



孩子们在文化站看书。

严格落实国家免费开放政策。公示了乡镇综合文化站管理人员姓名、联系电话、开放时间等,坚持每周面向社会公众免费开放48小时以上,常年开展文艺创作、艺术培训等活动。

铺天盖地开展群众文化活动。仁寿县充分发挥乡镇综合文化站阵地引领作用,近年来新组建群众文艺队伍400余支,群众文艺骨干达9000余人,

群众文艺指导员达300余人。每年积极组织引导乡、村文艺表演团体、群众文艺骨干深入开展重大节日庆典、文化惠民扶贫、送文化下乡等活动1000余场,做到了节日有主题活动,月月有特色活动,周周有院坝活动,天天有广场活动。

文艺创作取得优异成绩。近年来,仁寿县基层文艺工作者依托公共文化阵地,在文学、书法、美术、歌曲等方面

创作精品力作5000余件,在全国、全省、全市各类比赛中获得多个重大奖项。其中,歌曲《三月里来桃花开》、《竹海渔村美》获第七届全国村歌大赛二等奖;歌曲《把地球扛在肩上》、舞蹈《宝贝出门记》分别获得全省首届农民艺术节“群星奖”三等奖和优秀奖;汪洋镇抬工表演队在中央电视台《想挑战吗》舞台挑战成功;新店乡戏曲队队员刘小兰登

上了中央电视台《黄金一百秒》大舞台展示歌唱技艺,影响甚大;辜志勇、余涛、陈敦良、汪晋权等一批本土文艺工作者作品在全国性书画联展中获奖。

## 落实责任齐抓共管 发挥基层文化阵地作用

自2008年以来,仁寿县按照文化惠民工程项目实施的总体要求,积极争取中央、省扩大内需和灾后重建资金,大力实施乡镇综合文化站项目建设,落实责任齐抓共管,使基层文化阵地发挥作用,成绩斐然。

党政重视到位。成立了以县委宣传部部长和县政府分管副县长为组长,县文广新局主要领导为副组长,县财政、发改等相关职能部门主要负责人和各乡镇书记、乡镇长为成员的乡镇综合文化站建设工作领导小组。将乡镇综合文化站建设纳入到了财政预算安排,纳入了县委、县政府十大民生工程和综合目标考核。县文广新局、县发改局联合向各乡镇下发了《关于做好乡镇综合文化站建设工作的通知》和《乡镇综合文化站建设项目管理办法》,明确了文化、财政等县级部门和建设乡镇的主体责任,不折不扣按时完成建设任务。

规划建设到位。文化、发改等部门深入项目乡镇,会同乡镇主要领导对文化站建设进行精心规划选址。县政府分批次召集成员单位到项目乡镇召开多次文化站项目建设推进会。各乡镇按照文化站建设标准和要求,主动把握群众文化需求的时代脉搏,把“送文化”变为“种文化”,着眼于改善文化民生,

坚持将基层文化阵地建设与乡级部门项目建设、新农村建设等相结合进行统一规划建设。截至2012年底,该县分四批次,共投入资金1618.852万元(其中中央投资960万元,地方配套资金659.052万元),先后建成了60个建筑面积300平方米,内设多功能活动室、培训室、电子阅览室、图书室的综合文化站和60个500平方米的文化活动广场,其中建成省级示范站3个,实现了综合文化站乡镇全覆盖。

人员设备配备到位。县委编委办为每个乡镇解决了1—2名文化事业编制,全县现有专兼职文化中心主任、文化干事130余名,隶属乡镇人民政府管理,县文化部门加强业务指导,长期从事文化站管理和基层文化工作开展。2010年至今,县文化部门按照中央、省为每个乡镇综合文化站建设8—10万元业务专用设备的标准,共投入资金600余万元,为每个乡镇文化站配送了办公设备、阅览室桌椅、音响、点歌系统、投影仪、龙灯、狮灯、腰鼓、大鼓、图书等文化专用设备器材。

“我们鼓励各乡镇结合自身特点与当地实际,从文化网络的覆盖、文化阵地的利用、文化活动的参与等方面来进行谋划,使乡镇文化站的工作真正落到实处。”县文广新局相关负责人表示,将进一步充分发挥乡镇文化站的阵地作用,认真开展图书阅览、科普培训、体育健身、娱乐休闲等公益文化活动;面向广大农民群众,充分发挥基础设施的功能,围绕节庆、农闲和利用特色文化资源开展群众乐于参与、便于参与、喜闻乐见的文化活动;充分发掘和保护民族传统文化,扶持奖励民办文化,使其与现代文明有机结合。



村民在文化站院坝里排练歌舞。

孩子们在文化站电子阅览室里学习。

居民在文化站看书。

# 六旬父亲捐肾救子 分担疼痛大爱无言

本报记者 郭侨 文/图

6月27日中午,走进仁寿县龙马镇永红村王国明家中,一盘青椒肉丝,一盘卤头肉皮,一盆素菜汤,这是王国明最近吃得最丰盛的一餐,因为儿子回家了,换作他一个人在家时,就着豆瓣酱也能解决一顿。

1个月前,60岁的王国明刚刚捐了一个肾给儿子王勇,从此,父子俩分担着同样的疼痛,而这疼痛也是父亲赠予儿子最深情的“礼物”。

## 父亲: 儿子健康就是最大的幸福

说起目前的状况,王国明说:“少了一个肾,身体状况肯定会大不如前,粗重的农活再也不能干了,只能先做点简单的家务,但这一切和儿子的健康相比,都是微不足道的。”经过手术后,王国明和王勇身上有了一条相同的伤疤,20多厘米长,显得格外显眼,这也成了父子间独特经历的一份印记。

据王国明回忆,儿子很小便外出务工了,多年来一直在外漂泊,自己没怎么尽到做父亲的责任,家庭的贫困反而成了儿子的负担。6年前,妻子去世了,儿子又经受了失去母亲的痛苦,“在得知儿子被查出患有尿毒症的那一刻,我差点儿晕倒在地。”

后来,经过一段时间的透析治疗,儿子的病情并无好转,身体反而一天不

如一天,积蓄早已用完,还负债累累。王国明看在眼里,急在心里,除了悉心照顾,别无他法,所以当医生提出可以通过移植来控制病情时,王国明立即表示自己愿意捐一个肾给儿子。

“当时儿子极力反对,说我年纪大了,经不起这样的折腾。但对我来说,哪怕是能让儿子再多活一天,我都愿意付出所有。”王国明说,在检查结果显示各项指标匹配时,他忍不住喜极而泣,这是儿子生病以来听到的最好消息了。

2016年5月,王国明和儿子同时躺上手术台,父亲用这样一种方式让儿子的生命得到了延续。

## 儿子: 感谢父亲给了我第二次生命

据王勇回忆,自己是在2014年感到身体不适的,“当时就觉得眼睛看东西有点问题,去医院检查,医生说可能是肾的问题。”

在被最终确诊为尿毒症时,独自带着孩子在龙泉驿租房生活的王勇感觉到家里还有需要赡养的老父亲,那段时间,我真的看不到一点希望。”王勇说,经过近2年的透析治疗,生活过得越来越拮据,甚至还欠下了几十万的外债。

在得知父亲准备换肾给自己时,王勇坚决反对,但最终没能拗过父亲的坚



两父子促膝长谈。

持。“其实,从小到大,父亲给我的印象就‘严厉’二字,他不苟言笑,每天日出而作,日落而归,如果自己调皮不听话,常常会被挨一顿揍。”王勇说,当时,并不懂父亲的良苦用心,在自己成为父亲后,才渐渐理解了这份沉默的爱。

“手术后的一周时间,我都在监护室里,24小时不间断地输液,光是输的液体都有几十斤。”每次在病床上连翻身都困难时,王勇总会想起父亲也和自己一样,经受着同样的疼痛,他说,“这是父亲

给他的第二次生命,不管未来将会面对怎样的人生,我都会勇敢地前行。”

在6月27日下午的闲暇时光里,王勇和父亲坐在院坝里闲话家常,“爸爸,你一个人在家还是要注意饮食,不要吃油腻的,对身体不好……”因为还要去龙泉驿照顾孩子,王勇细心嘱咐着父亲一些注意事项。

得知这一情况后,龙马镇党委政府也送去了关怀,不仅组织了干部捐款,还经常入户慰问,让王国明和王勇也感受到了来自社会的大爱。

## 仁寿县破获一起非法猎捕野生动物案

本报讯(汪旭利)近日,仁寿县森林公安局在慈航派出所的协助下,破获了一起非法猎捕野生动物案件。

经查,2016年6月22日晚7时至6月23日早上6时,乐山市马边县人阿度等4人,在仁寿县文官镇非法猎捕赖格宝(学名:蟾蜍),共计21袋、1396

只。随后,4人在慈航镇将蟾蜍以9.6元/公斤的价格卖给钟祥镇人杨某。杨某拟将这些蟾蜍高价卖给县内部分餐厅,餐厅再以蟾蜍冒充青蛙、牛蛙卖给消费者食用,欺骗消费者,牟取暴利。

当天,该县森林公安局将蟾蜍全部放归大自然。



日前,仁寿县委统战部、黄埔同学会仁寿联络组举行了“黄埔同学及后代纪念黄埔军校建校92周年暨孙中山先生诞辰150周年”座谈会,仁寿县委统

战部向到会的黄埔老兵致以亲切问候并赠送慰问金,祝愿老兵们身体健康,安享晚年。

通讯员 郭成钧 本报记者 郭侨 摄

## 宝飞敬老院开展消防演练活动

本报讯(通讯员 郭成钧 记者 郭侨 文/图)为了使老年人树立“闻警即动”的逃生意识,掌握应急疏散的程序和方法,结合实际情况,近日,仁寿县宝飞镇中心敬老院开展了消防疏散逃生演练活动。

根据演练实施方案,本着“救人第一”的指导思想,普通区域每个房间的老人分别由8名指定的工作人员协助,

从东西两侧进行疏散逃生;专护区域行动不便的老人,分别由12名工作人员借助轮椅、担架等辅助工具,从东西两侧进行疏散逃生;其余工作人员用灭火器、消防栓进行扑救。

80位老人和29名工作人员参与此次疏散逃生演练,演练过程紧张有序,稳而不乱,提高了工作人员和老人们的逃生应急能力。



敬老院消防演练现场。

## 天峨镇开展禁毒防艾宣传活动

本报讯(通讯员 郭成钧 记者 郭侨)为鼓励全镇群众积极参与禁毒和防治艾滋病工作,近日,仁寿县天峨镇组织开展了禁毒防艾宣传活动。

“只有做好宣传,带动广大群众积极参与,才能保证禁毒和防艾工作深入开展。”活动现场,宣传人员拉起横幅,摆放宣传展板,发放宣传资料,设

置咨询台,耐心细致地向群众宣传国家艾滋病防治策略、免费政策、相关防治知识以及如何预防艾滋病。

据悉,本次活动累计发放宣传手册500余份,展示宣传展板10余幅,现场咨询300余人,此次宣传教育为该镇禁毒防艾工作的开展奠定了基础,增强了群众的自我防护能力。