

「五一」小长假

旅游·动态

眉山实现旅游收入 3.89 亿元



游客在彭山“寿乡水岸·五湖四海”湿地公园拍照留念。

本报讯(记者 熊莉 文/图)昨(3)日,记者从市旅游局获悉,今年“五一”小长假期间,全市共接待游客 69.7 万人次,实现旅游收入

3.89 亿元,同比分别增长 23.96%、25.48%。“五一”小长假期间,全市旅游活动精彩纷呈。市旅游局在成都宽窄巷子举办了以

“游眉山美景 品东坡味道”为主题的旅游摄影图片展;彭山区举办了水果采摘、赏花摄影、太极表演;青神县国际竹艺城举办了游客竹编体验活动;仁寿县举办了“第二届印象龙滩摄影展”、“美在湿地公园摄影展”、“拾工号子、腰鼓狮子武术表演”、“五一”浑水摸鱼节”、“第二届天府花海玫瑰节”等丰富多彩的文化体验活动。全市各类宾馆饭店、农家乐纷纷推出了生态餐、养生餐、长寿餐等美食体验,游客对东坡味道津津乐道。

同时,短程近郊游成常态,文明游、低碳游蔚然成风。“五一”小长假期间,大批以一日游、两日游为主的短途旅客来眉山,赏乡村美景、品乡村美食、体验乡村文化。据统计,“五一”小长假期间,成都、眉山及周边市州的短程游客占游客总数的 95.03%。随着游客文明、环保意识增强,文明游、低碳游成新风,无论是自行车骑行队,还是家庭骑行队在景区和城郊均屡见不鲜。

为做好 2016 年“五一”小长假旅游工作,确保眉山游客度过一个安全、愉快的节日,全市旅游系统以旅游安全、市场秩序、服务质量等为重点,提早准备、精心组织、周密部署,积极做好预热宣传,全面抓好旅游各项工作,实现了全市“五一”假日旅游市场“安全、秩序、质量、效益”四统一的总体目标。“五一”小长假期间,全市没有发生旅游安全事故和重大旅游投诉事件。

旅游·服务

当好志愿者 为游客提供优质服务



志愿者正在清除垃圾。

本报讯(甘利红 记者 黄馨月 文/图)“五一”小长假期间,洪雅县槽渔滩景区管委会全体党员干部、21 名青年志愿者分为 6 个组,围绕洪雅“四心工程”主题,分别在景区 6 个服务点开展“志愿服务进景区”和“党员先锋服务”活动。志愿者们以弘扬“奉献、友爱、互

助、进步”的志愿精神,为游客提供旅游服务 1719 次,文明劝导 155 次,对土特产和农家乐经营场所卫生和秩序整顿 45 次。志愿者们竭诚为游客提供优质服务,真正做到把身份亮出来,把作用发挥起来,把先进性体现出来,受到广大游客一致好评。

洪雅 开启旅游“火爆”模式



柳江古镇跨水桥上游人如织。

本报讯(李代华 记者 李勇军 文/图)“五一”小长假期间,国家级生态县洪雅开启旅游“火爆”模式。5月2日,记者从洪雅县旅游部门获悉,

“五一”小长假期间,成都、重庆等地游客纷纷前往洪雅旅游。据初步统计,该县接待游客人次较去年同期增加 31%,实现旅游社会收入 1 亿元左右。

“五一”小长假期间,在槽渔滩、柳江古镇、瓦屋山、七里坪及“第一会客厅”洪雅县城等地,总有一抹抹红色映入眼帘——印着“洪雅县党员先锋服务队”、“洪雅县旅游志愿者服务队”字样的鲜红旗帜下,胸别党徽、头戴红色小帽、肩扛红袖标、身穿红马甲的志愿者们不断地向游客们微笑热情服务。

5月1日上午11时,在柳江古镇牌坊服务点,周艳萍、徐雅倩等几名旅游志愿者为游客指路,提供咨询服务。“今天有十几位游客来咨询,其中七八人是问漂流码头在哪里,我直接引导他们过去了。”周艳萍说。

“志愿者们很热情,我们很信任他们,有了他们的指引,所有攻略一网打尽。”来自成都的游客李女士一家在柳江古镇住了两天,通过志愿者提供的咨询帮助,他们把柳江好吃的好玩的耍了个遍,相当尽兴。

“五一”小长假期间,洪雅处处可见旅游的蓬勃发态势。前往柳江古镇、七里坪、玉屏山、瓦屋山、槽渔滩等景区欣赏美景、呼吸富氧空气的游客络绎不绝。

据悉,为了迎接 2016 年旅游旺季的到来,洪雅县委、县政府响亮提出打造洪雅旅游吃得放心、住得舒心、玩得开心、购得称心“四心工程”,发动该县广大党员、干部立即行动,着力从硬件、软件等方面全面提升洪雅旅游品质。从 4 月 29 日开始,从县级领导到乡镇、景区管理人员,从公安交警到路政运管,从卫生监督到食药监等部门,全部放弃假期休息,全员上路、到点,巡查指导和提供旅游服务。党员志愿者、社会志愿者在旅游干线和各景区设立志愿服务点 15 个,服务游客上千人次。

旅游·文化

古祠新生

本报记者 万晓红 文/图



80岁的张文化老先生游兴甚浓。

“蜀中凤月约老泉,三苏眉山祭先贤,古祠新生复逸风,东坡翰墨续豪情。”4月19日,眉山风和日丽,春意融融。经过两年多的震后闭馆抢救性维修,三苏祠开门迎客。当天,国内 13 个省(市)60 位苏氏宗亲代表共襄盛典,分享苏族荣光。

三苏祠是我国北宋著名文学家苏洵、苏轼、苏辙的故居,自 2013 年闭馆修缮,已经走过了两年多的时光。开馆之日,期待已久的眉山市民和外地游客为一睹古祠新生,不辞辛苦早早守候在三苏祠大门口。

翠竹掩映的三苏祠,让研究哲学的张文化老先生欲罢不能。

“苏东坡在眉山度过了宝贵的青少年时期,留下了丰富的遗迹。”80 岁的张文化 4 月 13 日从北京专程来眉,只为一睹东坡故居,结果到三苏祠门口傻眼了,古祠仍在修缮闭馆尚未开放,他只好临时决定去乐山参观沫若故居。从乐山返回成都苦等 5 天后,4 月 20 日三苏祠开馆第二天,张文化再次来眉,得偿所愿。

“三苏祠是传承三苏文化最直观的载体。”张文化感慨道,这片“孕育奇秀当此地,郁然千载诗书城”的神奇土地,孕育了名列“唐宋八大家”的三苏父子。三苏在中国文学史上,有特殊的地位和历史作用。特别是苏东坡,能够在政治上坚持原则,在政

治波折中不退却,他代表了历代中国文人的风骨。

值得一提的是,《收藏投资导刊》主编苏娟欣闻眉山三苏祠修缮重光大庆,特意从北京赶来参加当天的开馆仪式。苏娟是苏东坡的拥趸,因缘际遇,寻根问祖。关于苏娟与苏东坡的缘分,可以从苏娟千里赴眉山说起。

苏娟一直景仰苏家,此次受眉山苏氏宗亲联谊会秘书长苏庆文之邀来眉迟迟未归,冥冥之中觉得自己似乎与三苏有些缘由。在档案馆里翻阅宗卷,苏娟竟然发现自己是东坡后人,才知道自己“豪情真挚有来源”,与苏东坡的“相遇”也是偶然之中的必然。激动之余,她当即打电话告知远在山东的父亲。苏娟说,作为苏氏后裔,传承三苏文脉更是义不容辞。

“纵观苏东坡的一生,他经历了北宋几个帝王执政时期,乌台诗案是他一生重大的转折。但他 40 多年宦官生涯,居庙堂之高,勤于政务;处江湖之远,为善一方。特别是他的为官之道,‘功废于贪,行成于廉’的警句,我辈当时牢记。”再次与三苏祠相逢,在三苏祠博物馆藏书阁,苏氏宗亲代表们翻阅着有关苏东坡生平的书卷,体会先辈的人格魅力,谨记苏氏家规家训。

仁寿 接待游客 13.3 万人次

本报讯(记者 蒋萍)踏青赏花季、水果采摘游、特色乡村旅游……丰富多彩的活动成为今年“五一”小长假期间仁寿旅游的关键词,旅游接待再创新高,旅游市场井然有序。据悉,4月30日-5月2日,仁寿县共接待游客 13.3 万人次,同比增长 45%,实现旅游收入 6347 万元,同比增长 49%。

5月1日,记者在天府花海看到,上千亩玫瑰正怒放枝头,吸引了许多成都、乐山、简阳等周边城市游客前来赏花游玩。在黑龙潭景区,街道及公路都整洁如昔,驾车前往黑龙潭景区的游客络绎不绝。在黑龙潭纪念碑、盘龙岛等景点,游客们纷纷拍照留念,享受着黑龙潭的美丽。

同时,各大景区节庆活动精彩纷呈,吸引了大量游客。黑龙潭风景区举办了第二届印象龙滩摄影比赛,仁寿城市湿地公园举办了非物质文化遗产表演、经典诵读、手机随手拍等活动。

由于仁寿县交通区位优势凸显,乡村旅游持续升温。来自成都、乐山的自驾游游客较多,一大批以一日游、两日游为主的短途游客纷纷来仁寿,领略乡村美景,品尝乡村美食,体验乡村文化。在西南第一村、响水六坊旅游点参加采摘、垂钓、游玩等活动的游客络绎不绝,形成了一道靓丽的风景。

为确保旅游市场安全有序,节前,仁寿县旅游局等部门对景区景点、宾馆饭店、星级农家乐等进行了安全大检查。节中,加强了值班值守和旅游投诉监督,围绕旅游安全应急预案,强化安全意识,加强安全监管,确保了该县节日期间无任何旅游安全事故和旅游投诉事件发生,旅游市场呈现健康、良好、和谐的态势。



天府花海游人如织。

彭山 推出旅游主题活动



彭祖山下,游客在看刚刚拍摄的“全家福”。

本报讯(记者 李幸 文/图)昨(3)日,记者从彭山区旅游局获悉,“五一”小长假期间,该区共接待游客 10 余万人次,实现旅游收入 5313 余万元。小长假恰逢“黄丰橘花节”,节庆活动推波助澜,“惹火”彭山整个假期旅游。节日期间,彭山区相关部门周密部署,通力协作,节日期间未发生安全事故和投诉,做到了运行平稳、安全有序。

“彭祖山环境优美,漫步其间锻炼了身体,也欣赏了美景。”住在彭山城区的刘洋一家今年“五一”没有选择外出,而是在家附近的“寿乡水岸·五湖四海”湿地公园、彭祖山、江口古镇走了一遭。“家附近一样景色优美,还少了拥堵,一家人玩得很开心。”刘洋说。

据统计,在彭山各大旅游景点中,彭祖山景区(含江口古镇、汉崖墓景点)约占游客总数 40%,乡村旅游约占 30%,彭山城区约占 30%,较去年同期增加 10%。近年来,随着乡村旅游的火爆,彭山区积极挖掘乡村旅游内涵,不断加大乡村旅游力度,在交通条件得到改善之下,彭山区与周边区县基本形成了“黄龙溪—彭祖山—黄丰橘园—黑龙潭”的黄金旅游通道。

同时,随着彭山城区“寿乡水岸·五湖四海”湿地公园和岷江河滩公园的建成,今年,彭山区重点推出了“玩转彭山主题一日游”,主要包括“问寿彭祖、陶醉田园、寻古探幽、深山有寺、拜谒忠孝、乐活小城”等系列主题。彭山区旅游局相关负责人表示,这些活动将彭山的“吃住行游购娱”进行了有机串联,大受游客好评。



经过两年多的震后闭馆抢救性维修,三苏祠开门迎客。