

仁寿城市湿地公园

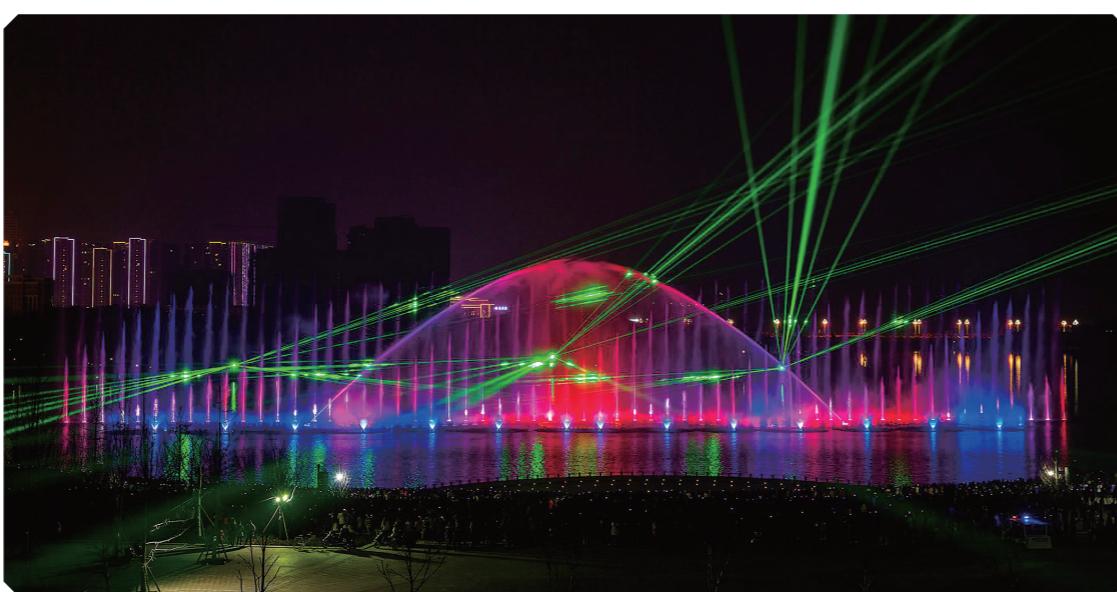
山水城间的和谐画卷

本报记者 杜沁莲 文/图



在湿地公园，随处可见拿出相机拍照留影的市民。

唐强 摄



音乐喷泉美轮美奂。

唐强 摄



仁寿城市湿地公园，成了仁寿城市建设点睛之作。

唐强 摄

仁寿城市湿地公园位于仁寿城北新城中心腹地，与中央水体公园隔道相望，项目总投资4.5亿元，占地面积约2000亩，其中水域面积约780亩、蓄水量220万立方米。公园以“仁者乐山、寿者乐水”为设计主题，设计过程中还充分保留和雕琢了仁寿美好的山水资源，将古朴的文化元素与现代简洁的设计风格融入其中，呈现出一卷象征新时期仁寿生活风貌的山水画卷。

（24日），记者走进仁寿城市湿地公园，仁寿花谷段的鲜花已经竞相开放，不时有市民拿出相机，在花谷前摆出应景的姿势拍照留影，记录这美好的瞬间。正在逛公园的市民刘云告诉记者，他就住在公园附近，自从公园开始修建，他每天早上都要和老伴儿到公园里转一圈，就当晨练。

据悉，湿地公园的景致主要包括仁寿花谷段、生态湿地段、水舞倾城段和休闲乐居段四个主题段，和仁寿花谷、在水一方、青纱翠岸等特色八景，此外，还有可以立体展示仁寿风情的音乐喷泉和水幕投影。

“仁寿县城寸土寸金，县委、县政府能在城北新城规划修建这么大公园，不容易。在生态湿地主题段，看着眼前错落有致的景色，市民王俊凯发出了自己的感叹，“几年前，城北新城还是城郊，公共设施一样都没有。现在，城北新城已经成为县城发展的中心地带，仁寿大道、下穿隧道……样样都能和成都媲美，附近的学校、医院、大型商场、高端房产也纷纷出现，中央水体公园、仁寿城市湿地公园、响水六坊，这些已成市民休闲的首选。”

近年来，仁寿县践行“创新、协调、绿色、开放、共享”五大理念，秉持生态打底、引水入城、文化立城、基础先行、新型形态原则，着力打造特色城市，以“绿海明珠、千湖之城、百园之市”三大工程为载体，以

“全域生态化、全域景区化”为总目标，努力打造天蓝地绿、山清水秀、景美人和的魅力仁寿，全面提升区域吸引力和竞争力。预计今年5月全面竣工的仁寿城市湿地公园，成了仁寿城市建设点睛之作。

在公园的修建过程中，仁寿县完全按照国家级天府新区对新型城镇化发展的要求，高起点规划、高标准建设、严要求管理，邀请国内外知名机构高水平规划设计，把通达性、休闲性、生态性、文化性、景观性和亲水性相结合，以仁寿大道、天府（仁寿）大道城区段为主轴，突出“生态打底、引水入城”，依托仁寿城市湿地公园及周边水系、林盘，打造“城市绿肺”。

在公园漫步的过程中，不少市民都发出了这样的感叹：“生态打底简单，难得的是引水入城。

仁寿城区因为没有大江大河经过，过去连城市生活饮用水都较为困难，现在竟然能‘无中生有’，在城市中心形成生态水体景观体系，看得人叹为观止。”

据相关负责人介绍，为了解决引水入城这一难题，仁寿县攻坚克难，结合全域安全饮水工程，取黑龙滩水库之水，打通民生隧洞，经东干渠引水，整合龙水河、响水河等现有水系，组成纵横交错的水网系统，串联起中央水体公园、城市湿地公园等八大公园和湿地，“正是因为活水的注入，才让古老的陵州城焕发出了新的生机活力。”



在公园里漫步的市民络绎不绝。



每天慕名前来休闲、游览、健身的市民都与日俱增。

仁寿城市湿地公园十大景点命名公开征集活动启事

为全面丰富和提升仁寿城市湿地公园景观的文化内涵，打造文化与旅游相融相衬的高品质旅游景区，增强仁寿县旅游品牌景区吸引力和知名度，拟向全社会广泛征集仁寿城市湿地公园十大景点名称。

一、举办单位

1.主办单位：仁寿县委宣传部

2.承办单位：仁寿县旅游事业局

二、征集范围

仁寿城市湿地公园十大景点

三、征集要求

1.符合仁寿城市发展和历史文化发展特色，具有独一无二性。

2.富有时代感、符合当前社会的发展趋势。

3.结合景观特色，提炼主题突出、语言精练、生动优美、易于传播的名称。

四、征集方式

在仁寿电视台、眉山日报仁寿版、今日仁寿、仁寿在线等网页平台和仁寿之声、仁寿旅游、仁寿在线微信平台展示十个景点布局图片，公布暂命名情况，邀请热心群众积极参与投稿取名。每个景点选取5个入围名称，进行专家评审。

五、投稿方式

1.电子邮件：2335647747@qq.com，投稿时请在邮件主题栏注明作者真实姓名、工作单位、联系方式。

2.邮寄地址：仁寿县政府第二办公区仁寿县旅游事业局，邮编：620500。投稿信件内请注明作者真实姓名、工作

单位、联系方式。

3.联系人：谢丹

联系方式：028-36203160。

六、征集时间

(1)征集时间 2016年2月25日至3月25日

(2)评审时间 2016年3月28日至3月30日

七、奖项设立

仁寿城市湿地公园十个景点名称各设金奖1名、入围奖2名，奖金分别为1000元、500元。

获奖者将获得相关证书和对应的奖金。获奖名单和作品将在仁寿县人民政府网站公布。

八、相关说明

1.来稿著作权归作者所有，仁寿县旅游事业局有权无偿使用；

2.来稿景点命名名称相同的，以最先收到的景点命名名称为准；

3.来稿必须为作者原创作品，涉及著作权、版权、名誉权或其他纠纷，均由作者本人负责；

4.凡投稿人均视为知悉并认可本说明内容，本次征集活动最终解释权归仁寿县旅游事业局。

附件：1.仁寿城市湿地公园十大景点布局及设计说明

公园十景暂命名



景点一 仁寿花谷

仁寿花谷是位于入口广场后，包含两座山坡及其相夹的花谷微地形在内的景观空间，一年四季，时花遍野。两座山坡宛如仁寿城市湿地公园的入口屏风，而花谷正是迎客的花地毯。仁寿花谷向世人展示着新时代仁寿的城市活力与热情。

景点二 在水一方

生态湿地水泡与绿色滩涂左右相迎，丰富的水生植物生机盎然，栩栩如生的动物雕塑装点其中，仿佛再现《诗经·蒹葭》中的柔情场景，游人行走之间亦生情愫。

景点三 青莎翠岸

逐级递降的湿地水泡与高滩水库相衔接，交错纵横的滨水栈道转而分成南北两岸，视野豁然开朗，陵州桥与音乐广场展现眼前。沿岸高挺的芦苇随风摇曳，焕发生机，将生态性延续贯穿至公园。

景点四 山林乐园

位于南岸山体之上的临江轩，是一座现代素雅的景观凉亭，面朝高滩水库与湿地水域交接的水面，是休憩乘凉、静思冥想、感悟山水雅韵的好地方。临江轩体量较小，露于山体之中更衬托出山之大，为苍翠的山色中平添精彩的一笔。

景点五 绿萦水坝

高滩水坝不仅仅是水坝，经过精心的立面美化与空间完善，成为仁寿城市湿地公园的形象展示面，市民沐浴阳

光、饱览仁寿山水的绝妙场所。北面的水坝公园颇为静谧，蜿蜒的小路连接水坝与仁寿大道，显露出一丝仁寿城市湿地公园一眼望不透的景致，将游人思绪与步调引入园中。

景点六 江亭揽胜

位于北侧山体公园之顶的重檐亭，是环顾全园美景的最佳观赏点。从茂密的山林中登山至此，景致瞬间无比开阔，有如拨云见日般山水美景尽收眼底，如此胜景正是仁寿城市湿地公园给予努力登顶的游人最好的礼物。

景点七 水舞倾城

水舞倾城拥有长达180米的大型音乐喷泉，国家法定节假日及仁寿重要节日开放演出，激滟水舞倾城，为广大市民呈现绚丽夺目的水上视觉盛宴。音乐广场具备滨水栈道、大型广场，梯级看台和休息廊架等丰富景观空间，是市民休闲娱乐、集散活动的绝佳场所。

景点八 临峰水湾

位于南岸山体之上的临江轩，是一座现代素雅的景观凉亭，面朝高滩水库与湿地水域交接的水面，是休憩乘凉、静思冥想、感悟山水雅韵的好地方。临江轩体量较小，露于山体之中更衬托出山之大，为苍翠的山色中平添精彩的一笔。

同时，因修建仁寿城市湿地公园而形成的两个景点，分别为拦坝而成的普宁湖（景点九）和跨湖而建的陵州桥（景点十）。

附件2:仁寿城市湿地公园十大景点建议名称推荐表

序号	暂命名景点	建议名称	推荐理由	备注
1	仁寿花谷			
2	在水一方			
3	青莎翠岸			
4	山林乐园			
5	绿萦水坝			
6	江亭揽胜			
7	水舞倾城			
8	临峰水湾			
9	普宁湖			
10	陵州桥			

投稿人姓名：

联系方式：

工作单位：

邮寄地址：