

大力发展都市近郊型现代农业 有效促进农业转型农民增收



仁寿县兴隆镇新农村综合体。

(上接第五版) 18.1万公斤,销售金额达1054万元。

推进业态多元化。围绕枇杷等特色农产品,通过项目资金扶持、引导工商资本下乡、推进返乡创业等措施,培育现代农业业主、家庭农场、农民专业合作社、农业产业化龙头企业等各类新型农业经营主体2870户,带动31.5万户农户从事都市近郊型现代农业生产经营。

创新金融服务。通过“仁寿农农贷”向全县30户枇杷种植大户发放全国首笔农村无抵押贷款近100万元,有效解决了农业经营主体生产环节的季节性信贷需求。

实现品质高端化。通过与川农大的校县合作等,全县累计引进枇杷、柑桔、小麦、玉米、水稻、畜禽、水产等农业新品种200多个,农业良种覆盖率96%以上,已创建“中国特产之乡”3个、“国家地标”产品3个,有机食品4个,绿色食品13个,无公害农产品21个,仁寿农产品知名度和市场占有率不断提高。

推进营销多样化。加快农超对接步伐,将千家万户的小生产与千变万化的大市场对接起来,建立新型农产品流通渠道,实现商家、农民、消费者共赢。据统计,每年配送到成都各大批发市场、超市的仁寿农产品达20万吨以上,销售金额14亿元以上。仁寿县以成为全国电子商务进农村综合示范县为契机,启动电子商务进农村工程,今年以来网上销售各类农产品

18.1万公斤,销售金额达1054万元。

加速农旅融合 培育新经济增长点

仁寿县按照“资源与市场对接、一产与三产融合”的思路,着力抓好农业生态文化旅游融合发展,促进农民增收。

创新农业经营模式。以“一产饱肚子,三产增票子”的新思路,将天府花海观光园区的螺旋花卉基、文官镇石家村等传统的农业种植模式放大为工商资本参与的农旅结合新模式,不但促进了农业转型升级,也极大拓宽了农民增收致富路子。

完善配套服务设施。仁寿县围绕“吃住行、游玩购”六大要素,夯实乡村旅游景点产业支撑,丰富生态景观、水体景观,完善城区到旅游重点乡镇、重点村的公共交通网络,实现重点乡村旅游乡镇交通互联、产业互动。今年8月,文官镇石家村被国家旅游局评为“中国乡村旅游模范村”,螺旋花卉园评为“中国乡村旅游模范户”。全县建成农家乐350户,其中星级农家乐达34户。

发展会节经济。仁寿县坚持把发展会节经济作为稳增长的重要抓手,积极开展桃花节、梨花节、枇杷节和全川乡村旅游文化节等一系列农旅增收活动,以天府农耕·响水六坊、螺旋花卉基地、蜀色天乡家庭农场等乡村休

闲度假旅游为代表,带动了全县休闲观光农业的升温,实现了特色产业培育与乡村旅游发展同步见效、同步增收。今年“仁寿乡村旅游文化节”期间,全县共接待游客517万人次,旅游综合收入达41亿元,增长58.4%,全县农业走上了“发展产业、扩大就业、安居乐业”的产业发展新路子。

改善群众生活 加快全面小康进程

仁寿县始终把增加农民收入作为三农工作的出发点和落脚点,让群众享受改革发展成果,让群众获得更多实惠,住上好房子、过上好日子、养成好习惯、形成好风气,确保同步实现全面小康。

优化利益分配。创新“农户+合作社+公司”模式,以文官镇石家村为代表的旅游示范新村,成立乡村旅游合作社,农户将房屋、土地等闲置资产交由合作社统一代管,引进旅游公司发展乡村旅游,农民获得房屋、土地、水果、务工、分红“五项收入”;创新“保底分红+二次返利”模式,以大化镇水利新村为代表,成立龙门生猪养殖专业合作社,将社员入股现金和财政投入量化为股权分配给社员,合作社统一生产经营,年终按社员股金的10%发放基础分红,盈余部分的40%作为二次返利;创新“两统两返”模式,以清水镇石鼓村为代表,流转农民的土地统一建

设清见基地,统一技术指导,农资供应和收购销售。

决战扶贫攻坚。扶贫攻坚不仅是中央、省市的重大部署,更是仁寿县全面同步实现小康社会的必然选择。仁寿县作为全省第一人口大县,扶贫攻坚任务较重,全县贫困人口54282人,占到全市的近一半。面对严峻形势和繁重任务,该县把全面小康小康社会的庄严承诺牢记于心,按照政府主导、群众主体原则,建立了县领导及部门帮扶制度、优秀年轻干部驻村入户帮扶制度、目标考核制度,扶贫攻坚一票否决制度,确定了+大扶贫工程、细化了21项专项工作,带领群众因地制宜发展观光农业,拓宽财产性收入、务工收入等渠道,确保2017年提前3年54281名困难群众全部实现脱贫致富。今年前三季度,全县已完成脱贫22673人,完成目标任务的86.2%。

建设幸福美丽新村。按照“业兴、家富、人和、村美”的幸福美丽新村建设目标要求,将新村建设融入城乡统筹一体发展,建新房、改危房、保环境、配设施,实现人口集中、产业集聚、资源集合。累计投入资金26.13亿元,成片推进528个新村聚居点、15个新农村综合体、138个幸福美丽新村建设,连片发展优质粮油、水果园林3.1万亩,建成新民居2.9万户,“城乡一体、产村相融”的新农村建设格局加快形成。

龙马镇：“三个从严” 干部不再“任性”

本报讯(记者 郑顺)今年以来,仁寿县龙马镇在积极开展“诚实做人、干净干事、务实担当”主题教育活动中,坚持“三个”从严的工作措施,切实加强干部管理,让干部不再“任性”。

树立“四种意识”,从严守规矩。针对班子及干部队伍存在的突出问题,在镇领导班子中倡导带头讲团结、带头讲民主、带头讲纪律、带头讲实干,全镇喊响“向我看齐”;建立干部问题清单及整改台账14个,有针对性地制定了《关于严明政治纪律严守政治规矩树立“四种意识”10条规定》,干部规矩意识、担当意识、创新意识、廉洁意识正逐步形成。

推行“三分工作法”,从严管干部。按照“打破身份界限、因事定岗、

以岗定人、责任包干、集中攻坚”的原则,将41名镇干部交叉分为党群工作线、农村工作线、城镇建设线、服务保障线、安全稳定线等5条线、10个片区、5个工作组,实行业务工作分线管理、驻村工作分片联系、重点工作分组负责。

坚持“正反结合”,从严抓奖惩。坚持制度逗硬,15名干部因迟到、早退、无故缺席等受到罚款、提醒谈话和通报批评;1名村党支部书记、1名村委员会主任因在农村生活垃圾治理验收工作中欺上瞒下、弄虚作假,分别被免职、诫勉谈话并通报批评。同时,塑造先进典型,用身边的事教育身边的人,让干部干事有激情、有担当、有官为。

鳌陵乡：深化环境治理 实现绿色发展



鳌陵乡鳌陵路路边花台上的花草长势甚好。

本报(刘守刚 记者 杜沁莲 文图)12月7日是鳌陵乡正华村开展党群集中活动日。当天一大早,正华村的村民就赶到了村委会办公室,听村干部讲述李德芳、杨勇等12户环境治理模范的优秀事迹。村民王江华说,正华村的环境要靠大家维持,多听多学,才能更好地为城乡环境治理出力。

今年以来,鳌陵乡党委政府高度重视环境治理工作,并将提升环境治理水平作为全年重点工作来抓。特别是鳌陵乡纳入四川天府新区协调管控区后,乡党委政府更是将环保、绿色、生态作为发展理念,不断推进环境治理水平上台阶。

以“绿色”为载体,美化乡村环境。为进一步美化乡村环境,提升场镇品味,该乡在植树造林,保护生态上

狠下功夫。投资6.2万元在文高路沿线栽植小叶香樟600余株,场镇栽植桂花树100株,鳌陵路修建花坛150平方米,栽植各种花草。仅2015年,全乡成片造林就达700亩,公路绿化1公里,四旁植树5万株。截至目前,全乡森林覆盖率达55.6%,处处呈现郁郁葱葱的美景。

以“党建”为突破,深化环境治理。为推进各支部党建工作,6个行政村每月都开展党群集中活动,每次活动评比表彰一批环境治理模范,并给一定的物质奖励。通过模范户的示范引领,村民环保意识大大提升,治理热情高涨,家家户户打扫庭院,美化房屋周边环境。

以“机制”为保障,实现长效治理。该乡始终坚守“环境治理永远在路上”,不断健全环境治理长效机制,不断充实保洁队伍,提升保洁人员素质;坚持每月开展一次乡村保洁人员座谈会,培训垃圾分类、转运等知识,了解保洁员的诉求,解决其后顾之忧;定期开展河流、水库、公路等专项治理,集中整治卫生死角,清理破烂广告,规范摊位,在能设置的地方新规划车位,治理效果受到了群众的一致认可。

县卫计系统：冬日送温暖 精准扶贫到农户

本报讯(王雪松 记者 郭侨)12月11日,仁寿县卫计系统47名党员干部冒雨前往禄加镇冲锋村和光华村47户建档立卡贫困户家中,开展“冬日送温暖”慰问活动。他们给各自的结对贫困户送去了大米和食用油等慰问品,同时详细了

解贫困户目前的实际困难,与其商讨脱贫致富的有效途径。

县卫计系统党员干部们还实地调研了冲锋村2社、3社、4社文化阵地和村道等基础设施建设情况,表示将采取有针对性的措施有效推动扶贫工作

余娟：一路风雨一路诗

本报记者 郭侨 文/图



余娟的生活照。

12月17日午后,见到余娟的时候,她带着一副紫色镶边的眼镜,齐腰的卷发别致地束在脑后,着一件浅色刺绣的民族风棉服,像极了张爱玲笔下那些热爱生活的女子。突然想起前一天晚上,这个曾经以记者的身份采访过无数人物的女子还曾法法留言,问是否可以不拍照片,因为最近又新添了几缕白发。然而见面后才发现,她竟这般年轻,这般温婉,何曾需要惧老。孔子曾写过,“五十而知天命”,对余娟来说,50岁正好,走过风华正茂,走过坎坷曲折,迎接她的,是热爱生了根,梦想发了芽,收集感动的瞬间和时光的碎片,她出版了个人诗集《流动的风景》。

“从小就爱好文学,一直视写作为生活中最大的快乐。”余娟回忆起童年和少年,不少有趣的片段她仍然能信口拈来。她出生于干部家庭,幼年时期就喜欢阅读,在那个年代,课外书籍,对于所有的青少年而言是奢侈的。供职于县电影公司的父亲每月都按时带一本名为《大众电影》的刊物,余娟不仅为刊物上的电影明星所吸引,更对那上面刊登的电影文学剧本百看不厌。此外,她还常常去供销社看书,去朋友家看书……一有阅读的机会,余娟便欣然前往。

高中毕业后,余娟顺利通过招工考试,进入了父亲所在的公司工作。放映、检片、管理……不管什么工作,她都做得井井有条。尽管余娟年轻时从事的工作几乎与文字毫无关联,但她始终没有放弃对文学的爱好。只要县上有征文比赛,余娟都积极参加。她所创作的影视评论文曾获市级奖1次、县级1等奖2次、2等奖1次。结婚后,就在女儿降生的那一刻,余娟突然萌发出一种写诗的冲动。这冲动在中学时期也曾有过,那是在初次看到女诗人舒婷的一首诗《致橡树》以后,而这次激发她冲动的是女儿,是为人之母的喜悦和自豪。随后,余娟便开始陆陆续续地写一些小诗,并在仁寿县的刊物上发表。

时至今日,中学语文老师的叮嘱依然铭刻在心。“老师当时告诉我,不管从事什么样的工作,都不要放弃写作。”余娟说,17岁不懂的话语,在40岁那年,在面临单位即将破产、面临自己即将下岗的危机时才终于明白,明白了老师的用心良苦。

2005年,余娟的一些文学作品开始陆续在省市级报刊上发表,并以一首清新雅致的小诗赢得了首次撰写文艺演出主持词的机会。她所撰写的主持词或诗情画意,或磅礴大气,颇具独特风格。2006年,余娟成了仁寿县电视台的一名文字记者。10年来,她已数不清自己到底为多少次文艺演出写过主持词。所以,她一直认为,是文学,拯救了自己的命运。

成为仁寿电视台的文字记者以后,余娟便开始了她新的人生旅程。尽管当时的她已进入不惑之年,但她始终坚持到老学到老的信念。她不仅虚心向同事们请教、学习,而且,无论烈日炎炎还是冰雪泥泞,她都和同

事们一起,不折不扣地完成每一次采访任务,并独自出色地完成每一篇专题稿件的撰写。最初,余娟被安排在广告部撰写广告专题稿件,她创造性地把不同的广告用打油诗融合在一起,放在节目的最后,吸引了不少观众。2011年,电视台新开了“美丽乡村”栏目。该栏目不仅要求主持新颖、画面唯美,而且稿件更要求文学性浓厚。于是余娟又被抽调到这个栏目做撰稿人。不知是喜爱诗歌的缘故,还是出于对美丽乡村的痴迷,执笔撰稿时,余娟竟再次萌发出独创栏目风格的冲动:在每期节目的尾声,点绛一首与节目内容相得益彰的优雅小诗,让观众在浏览、欣赏、感受之余,再诗意地回味,诗意地遐思。从此,“半路出家”的余娟,便在乡村采访的路上,一路风雨一路诗。她和她的文字,开始走进乡村,走进她镜头里那一幅幅流动的风景。

于是,余娟时常于名胜古迹前愁肠百转:“不忍心看云/以沉默的方式/把一块青石板举过头顶/飘动的心思/被孤单雕琢成型/几百年都未曾放飞((在云板桥,揣摩云的心思));”时常于乡村旅游的画卷中流连:“朦胧,一缕仙风漫游/一壶把把甘露/邀仙子吟诗曼舞,一醉方休((在太清新村,乘一缕仙风漫游));”也时常于夜深人静时,还在灯下为一只兔子或一只生态鸡写诗。当一些大胆的想法闪过脑海,她们的灵性,便被瞬间的灵感捕捉定格:“只想对接今生的目光/眼神隐约着前世的渴望/雪影轻盈,翩跹/回眸处一抹浅笑((在中岗,看一只玉兔穿越时空)”。因而,乡村在余娟笔下,是一杯甘露的精致浓缩,是一幅画卷的诗意延伸。正如她在《美丽乡村我的梦》一诗中所表达的那样:“我要把一首首山清水秀的诗行/种进仁寿美丽乡村的田间土壤”。

或许,是余娟的诗歌太过接地气,是观众原本就明白那是发生在他们村的故事,因而,人们开始在茶余饭后,谈论那首曾让人耳目一新的结尾小诗,开始关注曾打开过他们视觉与心灵的“美丽乡村”。而每每此时,余娟的心底总是萦绕着一份感动和感恩:“我有责任且自己出资,把这些展示我仁寿新农村建设日新月异的小诗集集结成册,让美丽乡村那一幅幅《流动的风景》,成为人们心中永恒的记忆。也算是我本人对仁寿乡村旅游文化事业略尽的一份绵薄之力。”

余娟一边用脚步丈量着家乡的热土,一边用诗歌描绘家乡美丽的风姿。“想让我写进诗歌的那些乡村的百姓看到,想让朝气蓬勃的青少年看到,想让更多的人看到仁寿人民看到,我们的家乡,每一寸土地都那样美好。”当多少乡镇,尤其是学校都来购买她的诗集,余娟更是感动不已:“谁说当下没人读诗了?这就是文学的力量,这就是诗歌的美妙,这也是我出版这本诗集的寓意所在。”

诗集里除了乡村小诗,还有部分心灵诗语。这些诗语或婉约清秀,或含蓄质朴,字字句句都情真意切。就像她《写给母亲的诗》:“我在深情地凝视/凝视母亲/阅尽沧桑的老花镜/一首诗打湿了泪”。诗中有余娟的故事,更有大众的影子,不经意便能引起共鸣。读余娟的文字,如品一杯香茗,清雅清新,如掬一泓山泉清冽甘美。就像读她的诗集,流动的风景,流动于心。

两个小时的采访结束时,我起身与余娟告别,她微笑着站在那里,优雅,从容淡定,仿佛一壶佳酿,孕育出成熟的芬芳。如同余娟所说,成熟是一种明亮而不刺眼的光辉,一种圆润而不腻耳的音响,一种无须声张的厚实,一种并不陡峭的高度。诗歌就在那里,余娟,就在那里。



“前段时间,但书记根据我家里面的实际情况,为我们制定发展养殖的增收规划。目前,我已经养了20多只鸭子。养殖小龙虾的资金正在协调解决。我相信有了产业,就一定能早日实现脱贫。”12月15日,仁寿县石咀乡黑漆村4组的贫困户梁少清高兴地说。黑漆村共有23户精准扶贫户,从仁寿县文广新局下派到该村担任“第

一书记”的但勇通过前段时间的调查摸底,入户征求意见后,决定因地制宜帮助贫困户发展一批周期短、效益高、可持续增收的种养产业。目前,该村已引进业主规模发展猪、鱼产业。

图为但勇在贫困群众家中了解情况。

潘建勇 本报记者 郑顺 摄

宝峰村：土地流转 村民打工不离家

“把土地流转给业主不但有租金,给业主打工每个月还有2600元的工资,而且不出远门在家门口就可以打工挣钱。”12月14日,正给业主放羊的仁寿县鳌陵乡宝峰村村民陈学兵高兴地说。

在该村,像陈学兵一样的村民有120多位。他们将自家的土地流转后,又为业主打工,每年务工收入在3万元左右。



潘建勇 本报记者 郑顺 摄影报道