

激光、水幕电影 齐登台 “升级版”音乐喷泉将亮相

本报记者 蒋萍 见习记者 李幸 文/图

社会关注

自东坡城市湿地公园正式开园以来,音乐喷泉水舞表演成为眉山的一张靓丽名片,给市民们带来了一场视觉盛宴,也吸引不少外地游客前来观看。近日,记者从相关部门获悉,音乐水舞喷泉即将全面升级改造,将新增水幕电影、水膜表演、彩色激光表演等,进一步提升音乐水舞喷泉品质、品位,为大家带来新的视觉感受。

市民 期待音乐喷泉玩出新花样

“东坡城市湿地公园的音乐喷泉非常漂亮,可是近一年以来,喷泉背景曲目都是那些歌,每周循环播放,感觉太单调。”日前,有市民在市长信箱反映音乐水舞喷泉曲目单调,建议相关部门能增加几首音乐喷泉曲目,以带给市民更好的视听享受。

11月24日,记者就市民反映的问题进行了走访调查,不少市民表示,期待音乐喷泉变得更好。

市民王勇说,近年来,政府加大了对湿地公园的投入,经过改造后,公园的环境有了大大的提升,吸引了众多市民前去休闲和锻炼身体。作为眉山人,他也感到非常高兴。他家离湿地公园很近,每天晚饭后去公园散步成了他雷打不动的习惯,每逢周末及节假日音乐喷泉开放,他几乎场场都不会错过。

“在音乐声中,喷泉飘逸喷射,在五彩灯光映衬下晶莹剔透。可时间久了,我发现公园喷泉的音乐一直就那么几首,有些单调。”王勇说。

“每到周末,我们全家都会出动一起去看音乐喷泉,不少外地的亲朋好友来眉山,看音乐喷泉也是大家的必选娱乐方式,它给我们带来了许多幸福的感受。”市民陈梅表示,希望音乐喷泉能玩出更多花样。

部门 打造“升级版”音乐喷泉



水幕电影效果图。

11月25日,记者就市民反映的问题,采访了音乐喷泉升级打造承建单位和部门。相关负责人黄俊普表示:“为了进一步满足群众的需求,近期将对音乐喷泉进行升级改造,将新增水幕电影、水膜表演、彩色激光表演并新增配乐和电影,同时还将对原有的30首曲目配激光和水幕,升级改造之后,音乐水舞喷泉将给大家带来全新的感受。”

水幕电影是怎么做的呢?黄俊普介绍,水幕电影就是把光影投到水幕上,变换出各种影像。通过高压水泵和特制水幕发生器,将水自下而上高速喷出,水雾化后形成扇形水幕,由投影仪投影到水幕上,形成水幕电影。观众在观摩电影时,扇形水幕与自然夜空融为一体,动画内容就像飘浮在空中,当动画的人物及物体出入画面时,观众将产生身处三维空间,虚无缥缈般的奇幻意境。



激光效果图。

水秀表演的纵深空间,同时配有激光光束形成各种图形,展示出巨大的扇面、时空隧道、波浪等三维空间光束造型,以烘托场面,增强立体感。

水幕表演则是利用装置在水面形成一层水膜,犹如朵朵莲花,拓展整个

整治非机动车交通违法行为 优化道路通行环境

帅敏 本报记者 肖倩 古良驹 文/图

连日来,记者走访发现,自11月20日,眉山城区启动非机动车(自行车、电动自行车、人力三轮车、电动三轮车等)行车秩序整治专项行动以来,非机动车在机动车道行驶等违法行为明显减少,道路通行环境焕然一新。

11月26日下午6时16分,市民宋先生驾驶电动三轮车行驶在机动车道上,在文安中路与文定街交叉处的红绿灯路口被交警拦下。民警向宋先生普及了非机动车相关规范,并期望宋先生以后在行车过程中坚决杜绝非机动车在机动车道行驶等违法行为。“我偶尔比较赶时间,过红绿灯时就会不注意跑到机动车道上,我以后一定不会这样了。”宋先生说。

6时21分,一辆红色电动自行车停在了该处红绿灯路口。“大姐,车子停下来的时候,轮子不能超过这条白线,还有电动自行车不能走机动车道,这些都请你以后多注意。”民警对电动自行车车主张女士说。“我赶着下班回去做饭,骑车就急

躁了些。”张女士告诉记者,其实她也是非机动车违法行为的受害者,十天前,她驾驶电动自行车时曾与一辆电动三轮车发生了刮擦。当时,一辆电动三轮车行驶在汽车中间,突然向右转弯,她反应不及,两车便撞在了一起,幸运的是,没有产生严重的后果。“我自己都被乱跑的车子撞过,应该吸取教训,严格遵守交通法规。”张女士说。

民警表示,此次专项整治行动采取警民配合、劝导为主的原则,大部分市民都能接受交通劝导,规范自己的驾驶行为。

在白天各个时段,民警骑摩托车对辖区内眉州大道、文安路、文定街、彭善街等街道的各路路口、各路段实行全天候巡逻,及时劝导非机动车随意横穿道路、路口处越线停车、占用机动车道等行为。在早中晚上下班交通高峰期,200余名义务交通劝导员值守在各个路口,配合民警工作,对不文明行车行为进行劝导。交通劝导员何晓柯告诉记者,上岗之前,交警部门对他们进行



民警对不文明行车行为进行劝导。

了岗前培训,帮助他们掌握了安全站位、文明劝导用语等知识,在与非机动车车主接触中,市民基本上都能意识到安全行车的重要性,及时更正不文明行车行为。

据相关负责人介绍,此次整治专项行动还将持续开展,以改善市民的不良非机动车驾驶习惯,推进交通文明建设,使文明行车观念深入人心。

深入一线督查治理



督查组工作人员查看企业使用的非生物质燃料。

本报讯(记者 肖倩 文/图)为了打好大气污染防治攻坚战,近日,市政府督查室会同市大气办,深入东坡区饲料

生产企业、太和镇砂石厂、泡菜园区砂石厂、施工工地,督查大气污染防治工作。根据走访的情况看,企业已采取相关措

推进大气污染防治

施,控制了道路扬尘、煤烟污染、建筑扬尘等,大气污染防治工作稳步推进。

当天上午10时许,督查组前往太和镇砂石厂,虽然砂石厂内货车来往穿梭,但附近进出道路整洁,未因扬尘造成空气污染。

以往,眉山至太和镇江段有三个砂石厂周边道路总是尘土飞扬,极大地影响了空气质量。自开展大气污染防治工作以来,这些砂石厂在各责任部门(单位)的指导下,采取相关措施抑制扬尘污染。如在堆放的砂石上铺设防尘网,对运输车辆加盖篷布,设置专门的废弃渣土堆放,完善扬尘设施和喷淋装置等。

10时50分,督查组深入铁环路几家饲料加工厂,检查清洁能源使用情况。在一家饲料生产企业的锅炉房内,闻不到煤炭燃烧产生的刺鼻气味。该企业相关负责人表示,企业锅炉所使用的燃料是非生物质燃料,这些燃料是把秸秆回收、粉碎加工而成,在燃烧过程中不会产生污染空气的二氧化硫等有害物质。

而在另一家饲料生产企业,情况则不容乐观。据督查组相关人士介绍,该企业处在高污染燃料禁燃区,却一直使用煤炭能源,已被相关部门依法责令停业整改。当天,督查组与企业负责人进行了交流,企业负责人表示将会尽快购进清洁能源,争取尽快恢复生产。



“百企联百村” 159家非公企业结对帮扶贫困村

本报讯(谭晓芳)为认真贯彻落实全国、全市扶贫开发部署,市工商联带领工商系统以“百企联百村”活动为载体,积极动员组织非公有制企业参与全市扶贫攻坚。截至目前,全市共有159家企业联系142个贫困村,其中帮扶重点贫困村18个。

动员开展村企合作。鼓励民营企业结合企业发展实际,发挥资金、技术、管理等优势到贫困村投资兴业,支持民营企业采取政府和社会资本合作(PPP)模式参与贫困村基础设施建设、公共服务、资源开发等,将资源优势转化为产业优势,让贫困群众参与企业的生产中,实现传统农民向现代农业业主转变,达到互利双赢。

引导开展产业扶贫。支持民营企业特别是食品企业坚持企业发展与扶贫相结合,对贫困户开展实用技术、生产技能、经营管理等技能培训,通过“公

司+村+合作社+贫困户”等多种形式建立生产原料基地,采取基地带动、订单收购等经营模式,既提高贫困户自我发展能力,又促进贫困户稳定增收。定向吸纳就业。引导企业创造就业岗位,优先招聘贫困农民,助推贫困群众向产业工人转变,使其实现本地就业,增加工资性收入。

倡导捐资扶贫。倡导民营企业积极参与“光彩工程”、“扶贫日”募捐、“结对认亲 爱心扶贫”、“栋梁工程”、“访贫问苦”等扶贫公益活动,通过捐款捐物、结对帮扶等形式解决贫困群众迫切问题。活动开展以来,参与企业通过基础设施建设、产业带动、解决就业、助学、助困等有效形式,向联系村投入资金达820.5万元,修建道路6公里,新建产业基地4个,面积1520亩,解决就业690余人。

“变脸大师”彭登怀 被授予“彭祖山形象大使”称号

本报讯(舒龙 记者 黄海波)近日,记者获悉,彭山区授予彭登怀“眉山市彭山区荣誉市民”、“彭祖山形象大使”称号。

彭登怀,四川资阳人,从艺60余年,现为四川艺术职业学院教授、国家一级演员,集专业编剧、导演、演员、作曲于一身。他能在25秒内变14张脸,故被誉为世界著名川剧变脸大师。他

在电视连续剧《笑傲江湖》剧中扮演青城派掌门人余沧海,并引入川剧变脸绝技,得到社会各界的好评和称赞。

“此次彭登怀获‘眉山市彭山区荣誉市民’和‘彭祖山形象大使’称号,为树立彭山对外友好形象,打造开放包容彭山,吸引更多社会各界优秀人士积极参与和推动彭山科学发展起到极大的推动作用。”彭山区相关负责人表示。

开展专项检查 确保机动车检测设备数据报告准确有效

本报讯(李璐)为贯彻落实公安部、工信部、质检总局办公厅《关于推进国家机动车安全技术检验项目和检测方法<实施工作的通知>》,进一步规范机动车安全技术检验工作,推进国家标准的顺利实施,眉山质监局于近日开展了一次全市范围内的机动车检测机构检测设备计量专项检查。

检查人员主要针对检测机构前照灯检测仪等在用仪器设备开展全面排查,重点排查在用检测设备未按期检定、检定不合格或超过检定周期继续使

用等情况,同时督促各检测机构建立完善计量管理制度,按时依规送检在用计量器具。本次专项检查,检查人员共检查检测机构10家,在用检测设备263台,设备受检率98.1%。对在检查过程中发现的部分机构在用检测设备未按期检定的问题,检查人员责令其立即整改并上报整改情况。

通过专项检查,规范了检测机构的检验行为,确保在用仪器设备状态受控,出具的报告数据准确有效。

实话实说

美德不容“讨价还价”

11月25日,《眉山日报》一篇《男子归还手机索要1000元报酬 失主支付700元赎回》的报道让人唏嘘。女大学生在校门口掉了手机,报警后,警方查看监控发现,其手机掉在地上几秒后,被一流动商贩捡走。在多方联系后,丢失的电话被接通,一男子却需支付1000元才能把手机赎回。最终,大学生支付了对方700元,并从另一男子手中取回了手机。在笔者看来,这名男子主动索要酬金的行为了美德。

中华民族传统美德源远流长,拾金不昧更是众所周知的起码公德。在我们身边,拾金不昧的事情并不少见,前段时间《眉山日报》就报道了环卫工人拾金不昧全城找失主的事件。男子向大学生索要1000元才能把手机赎回,最终讨价还价以700元“成交”。酬金可以讨价还价,可是对传统美德的坚持和追求却不能讨价还

价。虽然这是一个经济飞速发展的时代,可我们不应该因为追求经济效益而淡化了对道德风尚的追求。“拾金不昧”与“知恩图报”两种美德相互依存。我们赞成失主在领回失而复得的财物时,出于对拾得者的感激,自愿拿出适当的财物向对方表达谢意。拾得者的拾金不昧让失主免遭损失,感受帮助他人快乐的同时,得到酬金,自然更高兴。这样,双方都是愉悦的。可若拾得者索酬讨价还价,便让善举沦为买卖。这也反映出一些人对拾金不昧、助人为乐、不求回报、无私奉献等美德的认知不够。

好风凭借力,奋进正当时。全民同心共筑中国梦,弘扬传统美德,树立新风正气,正是为谱写中国梦汇聚强大精神力量。我们更要明白,任何时候,美德都不容“讨价还价”。



日前,“一路平安”道路交通安全宣传文艺巡进乡村活动走进了彭山区谢家镇。活动以广大群众喜闻乐见的歌曲、舞蹈、小品、快板、演奏等节目形式,宣传交通安全知识、普及道路交通安全法规,内容丰富、贴近群众、贴近生活。

演出中还穿插了交通安全知识有奖问答,让广大农村群众在观看节目的同时学到了交通安全常识和相关法律规定。周晓 通讯员 帅佳 本报记者 罗思源 摄