



走近微电影大赛中的“业余人士”系列报道二

符宇：影像世界里享受快意人生

本报记者 余毅 袁慧敏 文/图

在你心里高中物理老师是怎样的？不苟言笑，一本正经站在讲台上上课？还是满脸严肃，带着学生做实验？我市某中学有这样一位老师，他风趣幽默，会演戏、会编剧，还会导演。他就是符宇，一个珍爱电影的艺术迷，也是此次入围我市“眉山梦·百姓故事”首届微电影大赛作品《灶门签》的编剧。

10月30日，记者和符宇在制作《灶门签》的工作室，感受他影像世界里的快意人生。



在影像世界里，符宇感受到了不一样的快乐。



《灶门签》让剧组人员收获快乐和感动。



工作人员在为演员换装。

喜爱电影

收获无数乐趣

上世纪八九十年代，符宇的阿姨在东坡区富牛镇原来的公社礼堂播放电影。不过四五岁的符宇对光影世界充满好奇，只要礼堂放电影他定不会错过。后来，表哥家在镇上开了个录像厅，那个时期正是香港影片的黄金时代。不少经典港片陪伴符宇度过了10多岁时的课余时间。“一部好的电影，可以引起无数人的共鸣。”《枪声背后》《少林寺》《霸王花》《好小子》……就算看过无数次，他仍不觉得厌烦。

“电影是最艺术，感受电影就是感受文学、美术、摄影等艺术的综合，它带给我快乐。”进入大学，符宇一入校就加入了学校电影协会。在协会里，他接触到各种类型的电影，并从中收获快乐。毕业后，符宇成为一名中学教师，工作繁忙，但这并没有消减丝毫他对电影的热情。2006年，符宇参加了眉山电视台《美梦成真》的拍摄，从看到演，符宇感受到不一样的快乐。短暂的露脸让他的形象深入人心，这让他后来在一则公益广告中刚露脸，就被众多粉丝热捧。该公益广告传递爱心、树立文明风尚的目的收到让人意想不到的效果。

一次次出境，让符宇在收获乐趣的同时，激起他的创作欲望。2014年，符宇与女友走入婚姻殿堂。为了记录他们的相爱历程，他将两人的爱情故事创作成剧本，并拍成微电影。这部《我要的幸福》微电影，仅5分钟的电影，却记录了符宇“从独自过着浮夸的生活，到与女友甜蜜相恋，再到携手走进婚姻殿堂”的生活。电影除了爱情应有的浪漫、甜蜜，也不乏幽默、温情等元素。婚礼当天，这部微电影现场播放，在场亲朋们看得泪中有笑。

拍摄电影

绽放梦想之花

参加此次微电影大赛，妻子经营的串串店给符宇带来剧本创作的灵感。“只有和最亲密的人在一起，才会选择吃串串。”符宇说，儿时和同学吃串串、长大后和女朋友、哥们吃串串，在他看来，串串是沟通感情的桥梁，所以他有拍摄“串串”题材的想法。符宇说，大家平时工作、生活压力大，希望通过一部好的微电影带给大家轻松，传递快乐和希望。在理清思路后，他立即找到经营微电影工作室的周星辰商量，并将剧本命名为《灶门签》。

影片主要通过演员品尝串串店的招牌菜，引发回忆与幻想来陈述故事。主演10余人，群众演员五六百人，在拍摄期间，大家很难按时吃饭，却不觉得辛苦。“开机第一天，是最恼火的。”符宇回忆，第一天由于不太熟悉流程，大家一直忙碌工作，忘记晚饭时间，结束拍摄已是晚上10点。演员们在电影拍摄中体验到未曾有过的乐趣，尽管饿肚子，却很开心。“虽然辛苦，却收获很多。”负责道具的罗甜说，电影让她回忆起自己的青春年少，除了收获快乐，还有人与人之间相互关心带来的感动。

当然，电影拍摄中，总会有些意外打乱原计划。其中一幕，女主角吃到甜品油炸奥利奥回忆起自己初恋的故事。“奥利奥吃起来甜甜的，像初恋的味道。”关于初恋的影视作品，符宇选择了给人留下深刻印象的《流星花园》。为了还原电视剧情节，符宇选用了形象和F4很像的3个男生，并和他们一起出演。但由于假发道具准备失误，大家戴上显得有些无厘头，符宇立即改变思路，将帅气的“F4”变成“非主流F4”。除了还原电视剧，他们还选用外国人参演，增加亮点。电影一开始，外国人作为BBC主持人来到串串店采访，却被一道“棒客牛肉”吸引，麻辣、鲜香、嫩滑的感觉让他热血沸腾，仿佛置身于世界杯的决赛场，并踢进关键性的一球……大家通过2个月的努力，拍出一部幽默中传递着饮食文化的作品。微电影借助幻想、电影、新闻等多种素材的张力，让观众看得酣畅淋漓，恰如一锅鲜香麻辣的串串，回味无穷。

借助电影

传承美食文化

“每一类菜通过油锅烹煮，会有不同的味觉感受。”符宇说，他希望借影片讲串串的故事，传递眉山美食文化。符宇介绍，央视权威美食节目《舌尖上的中国》和《一城一味》都青睐眉山美食，这让每一个眉山“吃货”都很骄傲。“这样一座美食之城，怎么能少了有自己味道的串串呢。”符宇说，眉山的串串店不少，真正源自东坡区本地的却几乎没有。所以，作为一个爱电影的“吃货”，他要借二者结合，通过电影传递眉山美食文化，让眉山美食增添电影的色香味。

符宇介绍，《灶门签》一出来，效果出乎他的意料。不仅2天的点击率超过一万，更有不少顾客慕名去串串店点名电影里的招牌菜。“电影里的‘神仙水’要冒烟，你们这个怎么没有？”有位顾客，看到电影中的加干冰的“神仙水”会冒烟，而自己点的却没有烟雾时，生气地询问。工作人员耐心解释，那是为了影片需要，这样的做法也不安全。顾客怒为喜，点了其他电影里的菜品大快朵颐。不仅顾客越来越多，有意愿找他合作的人也越来越多。在电影中感受生活，在生活中积累电影素材，符宇坦言，他很喜欢这种将生活和电影融为一体的快意人生。

城乡居民“进退”无忧 参保续保热情高涨

本报讯(记者 王允浩)近日，记者从东坡区人力资源和社会保障局获悉，东坡区今年新增参保4100人，续保缴费19.98万人。随着缴费档次增加、政府补贴和基础养老金上涨、独生子女伤残死亡家庭享受政府代缴等激励机制的不断完善，以及《城乡养老保险制度衔接暂行办法》的出台，打消了广大城乡居民“参保后不能衔接转移，多缴无用”的顾虑，让群众认识到“进”可在职

工养老保险参保缴费并享受相应待遇，“退”可由城乡居保“兜底”，群众的参保续保积极性大大提高。因社保卡发放更替、信用联社系统升级等原因，影响续保进度，为确保参保人员及时续保享受政府补贴，全面完成缴费目标任务，东坡区居保中心想办法、定措施，要求乡镇经办机构人员和各村协管员根据未缴费人员名单，进村入户宣传动员，力争11月份全面完成今年的基金征缴工作。

东坡盘鳌 蜜柚熟了



金秋时节，蜜柚飘香。东坡区盘鳌乡满山的柚子沉甸甸地挂满枝头。该乡充分利用当地优越的气候、资源、地理条件，倾力打造蜜柚产业，助农脱贫致富。11月4日，东

坡区盘鳌乡张庙村村民周成学承包种植的蜜柚喜获丰收，在精心分级挑选后，正在准备装车销售。本报记者 张忠华 摄

眉山市中心血站“2015年开放月” 迎来四川工商学院学生参观



本报讯(记者 王小普 文/图) 11月9日，眉山市中心血站“2015年开放月”活动迎来四川工商学院学生参观，血站负责人向20多位学生介绍了相关制度、工作内容、日常服务等，学生们也了解了中心血站的特点、性质、作用和无偿献血等方面的知识。

有多大。大学生通过对无偿献血工作的了解，能正确地向广大市民朋友宣传无偿献血的科学理念和重大意义。

随后，学生们依次参观了供血科、质管科、检验科等主要业务科室，近距离的观察血液的分离、制备、检测和储存，了解一袋血的作用

学生表示，“虽然我们中有很多人参加过无偿献血，但对献血的知识了解还是仅仅局限于本身对献血的感受，缺乏系统的血液相关知识和社会实践服务，本次参观给我们一个更直观、细致的了解无偿献血的机会，也让人明白献血的益处和意义。”

整治安全隐患 提升城网安全运行水平

本报讯(余秋里 记者 万晓红)“停电、验电、装设接地线……”自11月3日以来，国网仁寿县供电公司组织启动地配变台区低压配电箱更换工程，计划对城区存在隐患的18个老旧台区低压配电箱进行更换。这是该公司整治安全隐患，提升城网安全运行水平的一个缩影。本次更换的配变台区主要集中在仁寿旧城区，人口密度大(部分跨越学校和商场)，给现场施工带来较大难度。为确保该工程安全有序开

展，公司运维检修部做了大量的前期准备工作，及时调整工作方案，组织施工人员召开协调会等。



为了让更多的群众学习了解《中华人民共和国反间谍法》，近日，东坡区尚义镇联合辖区内各村(社

区)网格员走上街头，开展宣传活动。黄杰 本报记者 黄馨月 摄

“健康相伴·幸福同行”巡演活动在我市举行



本报讯(记者 王小普 文/图)11月7日，由省卫生计生委主办的“健康相伴·幸福同行”人口与健康巡演活动在我市彭山区上演。当天活动现场，上千名群众欣赏了一台喜闻乐见、通俗易懂、寓教于乐的精彩演出。据了解，“健康相伴·幸福同行”巡演活动旨

在通过大型公益演出，传播先进人口文化和健康文化，营造促进全民健康、家庭幸福的良好社会氛围。彭山区卫生计生部门利用演出的机会，向群众发放预防疾病、健康生活等知识手册，并组织医疗机构开展义诊活动，为群众提供健康咨询和服务。



记者现场看到，参加巡演的演出队既有专业人员，也有业余爱好者，演出的内容有独唱、小品、杂技、舞蹈、古典舞表演、魔术等节目，深受群众喜爱。眉山市卫生计生委相关负责人表示，本次巡演活动用群众喜闻乐见的

方式，把卫生计生新政策、新文化送到了群众身边和家门口，达到了预期的效果。特别是对分级诊疗制度的宣传，把“小病在基层，大病去医院，康复回社区”等理念都通过节目表演的形式传递给广大群众，让群众对新政策有了更深的了解。